

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 4 | 6 | 6 | 3 | 5 | 0 | 7 | 9 | 0 | 0 | 1 | 5 | 9 | 9 | 0 | 1 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

Statistikai számjel

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 1 | - | 0 | 9 | - | 9 | 1 | 4 | 1 | 7 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

Céjegyének száma

**Tünet Kult. és Műv. Nonprofit Kft.**

a vállalkozás megnevezése

**1025 Budapest, Kavics u. 17/b.,**

a vállalkozás címe, telefonszáma

## **Egyszerűsített éves beszámoló**

**2017**

előtársasági időszakot is tartalmaz

Keltezés: Velence, 2018. május 20.

a vállalkozás vezetője  
(képviselője)

| Statisztikai számjel: 14663507-9001-599-01 |  | " A közzétett adatok<br>könyvvizsgálattal nincsenek<br>alátámasztva" |                             |         |
|--|--|--|-----------------------------|---------|
| Cégjegyzék szám: 01-09-914170              |  |  |                             |         |
| Tünet Kult. és Műv. Nonprofit Kft.         |  | . 2017.12.31.  |                             |         |
| <b>Egyszerűsített éves beszámoló</b>       |  |  |                             |         |
| <b>"A" MÉRLEGE</b>                         |  |  |                             |         |
| Eszközök (aktívák)                         |  | adatok E Ft-ban  |                             |         |
| Sor-<br>szám                               | A tétel megnevezése  | Előző év   | Előző év(ek)<br>módosításai | Tárgyév |
| a  | b  | c  | d                           | e       |
| 1.   | <b>A. Befektetett eszközök</b> (2.+3.+4. sor)              | 1 084  | 0                           | 1 038   |
| 2.   | I. IMMATERIÁLIS JAVAK                                      | 0  | 0                           | 0       |
| 3.   | II. TÁRGYI ESZKÖZÖK  | 1 084  | 0                           | 1 038   |
| 4.   | III. BEFEKTETETT PÉNZÜGYI ESZKÖZÖK                         | 0  | 0                           | 0       |
| 5.   | <b>B. Forgóeszközök</b> (6.-9. sorok)                      | 43 195   | 0                           | 53 017  |
| 6.   | I. KÉSZLETEK   | 0  | 0                           | 0       |
| 7.   | II. KÖVETELÉSEK  | 5 383  | 0                           | 3 572   |
| 8.   | III. ÉRTÉKPAPÍROK  | 0  | 0                           | 0       |
| 9.   | IV. PÉNZESZKÖZÖK   | 37 812   | 0                           | 49 445  |
| 10.  | <b>C. Aktív időbeli elhatárolások</b>                      | 0  | 0                           | 0       |
| 11.  | <b>ESZKÖZÖK (AKTÍVÁK) ÖSSZESEN</b> (1.+5.+10. sor)         | 44 279   | 0                           | 54 055  |
|  |  |  |                             |         |
|  |  |  |                             |         |
|  |  |  |                             |         |
| <b>Források (passzívák)</b>                |  |  |                             |         |
| 12.  | <b>D. Saját tőke</b> (13.+15.+16.+17.+18.+19.+20. sor)     | 33 849   | 0                           | 42 822  |
| 13.  | I. JEGYZETT TŐKE   | 3 000  | 0                           | 3 000   |
| 14.  | Ebből: visszavásárolt tulajdonosi részesedés névértéken    | 0  | 0                           | 0       |
| 15.  | II. JEGYZETT DE MÉG BE NEM FIZETETT TŐKE (-)               | 0  | 0                           | 0       |
| 16.  | III. TŐKETARTALÉK  | 0  | 0                           | 0       |
| 17.  | IV. EREDMÉNYTARTALÉK                                       | 25 045   | 0                           | 30 849  |
| 18.  | V. LEKÖTÖTT TARTALÉK                                       | 0  | 0                           | 0       |
| 19.  | VI. ÉRTÉKELÉSI TARTALÉK                                    | 0  | 0                           | 0       |
| 20.  | VII. ADÓZOTT EREDMÉNY                                      | 5 804  | 0                           | 8 973   |
| 21.  | <b>E. Céltartalékok</b>                                    | 0  | 0                           | 0       |
| 22.  | <b>F. Kötelezettségek</b> (23.-25. sorok)                  | 2 612  | 0                           | 3 978   |
| 23.  | I. HÁTRASOROLT KÖTELEZETTSÉGEK                             | 0  | 0                           | 0       |
| 24.  | II. HOSSZÚ LEJÁRATÚ KÖTELEZETTSÉGEK                        | 0  | 0                           | 0       |
| 25.  | III. RÖVID LEJÁRATÚ KÖTELEZETTSÉGEK                        | 2 612  | 0                           | 3 978   |
| 26.  | <b>G. Passzív időbeli elhatárolások</b>                    | 7 818  | 0                           | 7 255   |
| 27.  | <b>FORRÁSOK (PASSZÍVÁK) ÖSSZESEN</b> (12.+21.+22.+26. sor) | 44 279   | 0                           | 54 055  |
|  |  |  |                             |         |
|  |  |  |                             |         |
|  |  |  |                             |         |
| Velence, 2018. május 20.                   |  | a vállalkozás vezetője<br>(képviselője)                              |                             |         |
|  |  |  |                             |         |
|  |  |  |                             |         |

Statisztikai számjel: 14663507-9001-599-01

Cégjegyzék szám: 01-09-914170

" A közzétett adatok  
könyvvizsgálattal nincsenek  
alátámasztva"

Tünet Kult. és Műv. Nonprofit Kft.

. 2017.12.31.

Egyszerűsített éves beszámoló

"A" EREDMÉNYKIMUTATÁSA

(összköltség eljárással)

adatok E Ft-ban

| Sor-<br>szá<br>m | A tétel megnevezése   | Előző év     | Előző év(ek)<br>módosításai | Tárgyév      |
|------------------|---|--------------|-----------------------------|--------------|
| a                | b   | c            | d                           | e            |
| I.               | Értékesítés nettó árbevétele                                      | 13 598       | 0                           | 17 680       |
| II.              | Aktivált saját teljesítmények értéke                              | 0            | 0                           | 0            |
| III.             | Egyéb bevételek   | 24 881       | 0                           | 27 786       |
| IV.              | Anyagjellegű ráfordítások   | 29 722       | 0                           | 33 144       |
| V.               | Személyi jellegű ráfordítások                                     | 1 732        | 0                           | 2 521        |
| VI.              | Értékcsökkenési leírás  | 453          | 0                           | 360          |
| VII.             | Egyéb ráfordítások  | 219          | 0                           | 213          |
| <b>A.</b>        | <b>ÜZEMI (ÜZLETI) TEVÉKENYSÉG EREDMÉNYE (+II+III-IV-V-VI-VII)</b> | <b>6 353</b> | <b>0</b>                    | <b>9 228</b> |
| VIII.            | Pénzügyi műveletek bevételei                                      | 13           | 0                           | 3            |
| IX.              | Pénzügyi műveletek ráfordításai                                   | 18           | 0                           | 9            |
| <b>B.</b>        | <b>PÉNZÜGYI MŰVELETEK EREDMÉNYE (VIII-IX)</b>                     | <b>-5</b>    | <b>0</b>                    | <b>-6</b>    |
| <b>C.</b>        | <b>SZOKÁSOS VÁLLALKOZÁSI EREDMÉNY (±A±B)</b>                      | <b>6 348</b> | <b>0</b>                    | <b>9 222</b> |
| X.               | Rendkívüli bevételek  | 0            | 0                           | 0            |
| XI.              | Rendkívüli ráfordítások   | 0            | 0                           | 0            |
| <b>D.</b>        | <b>RENDKÍVÜLI EREDMÉNY (X-XI)</b>                                 | <b>0</b>     | <b>0</b>                    | <b>0</b>     |
| <b>E.</b>        | <b>ADÓZÁS ELŐTTI EREDMÉNY (±C±D)</b>                              | <b>6 348</b> | <b>0</b>                    | <b>9 222</b> |
| XII.             | Adófizetési kötelezettség   | 544          | 0                           | 249          |
| <b>F.</b>        | <b>ADÓZOTT EREDMÉNY (±E-XII)</b>                                  | <b>5 804</b> | <b>0</b>                    | <b>8 973</b> |

Velence, 2018. május 20.

a vállalkozás vezetője  
(képviselője)

**14663507-9001-599-01**

statisztikai számjel

**01-09-914170**

cégjegyzék száma

**Tünet Kulturális és Művészeti Nonprofit Kft.**

**Budapest**

**Kavics u. 17/b.**

**1025**

## **KIEGÉSZÍTŐ MELLÉKLET**

A 2017. évi Egyszerűsített éves beszámolóhoz

### *Általános kiegészítések*

A Tünet Nonprofit Kft. 2009. február 20-án alakult.

A társaság két belföldi magánszemély tulajdonában van, közhasznú nonprofit korlátolt felelősségű társaságként működik.

### *1. Tevékenységi kör*

A Tünet Nonprofit Kft. főtevékenysége: Előadóművészeti tevékenység.

A 2017. évben tevékenységéből 17.680 eFt árbevétele keletkezett.

A beszámoló aláírására jogosult: Kertész András  
1063 Budapest  
Szondi u. 74.

A közzétett adatokat a társaság Cégbíróságon bejegyzett felügyelő bizottsága vizsgálta.

### *2. Számviteli politika*

A Tünet Nonprofit Kft. kettős könyvvitelt vezet, eredményét összköltség eljárással állapítja meg. Eszközeit és forrásait a számviteli törvény előírásai szerint értékeli. A választott elszámolási módokat és sajátosságokat eszköz és forrás csoportonként a későbbiekben ismertetjük.

### **3. Készletek**

A Tünet Nonprofit Kft. 2017. december 31-én nem rendelkezik készlettel.

### **4. Az értékcsökkenési leírás elszámolásának módja**

A 100 eFt alatti tárgyi eszközök beszerzési értéke év végén egy összegbeni amortizációként kerül elszámolásra.

A 100 eFt-nál magasabb beszerzési értékű tárgyi eszközök számviteli törvény szerint választott leírási kulcsa megegyezik a társasági adó törvény mellékletében közzétett leírási kulcsokkal.

### **5. Követelések, kötelezettségek**

Követelések:

A Tünet Nonprofit Kft. 2017. 12. 31-én a követelések soron 2.000 eFt letétbe helyezett összeget, 611 eFt vevőkövetelést, 411 eFt fizetett előleget, 544 eFt visszaigényelhető áfa követelést és 6 eFt iparüzési adótúlfizetést tart nyilván.

Kötelezettségek:

A kötelezettségek összege 2017. december 31-én 3.498 eFt szállítói kötelezettség, valamint 249 eFt társasági adófizetési kötelezettség, 232 eFt munkabér és járulékai együttes összege.

Elhatárolások:

A passzív időbeli elhatárolások között a pályázati támogatások még fel nem használt összegét tartjuk nyilván 7.255 eFt értékben.

Egyéb bevételek:

Az egyéb bevételek összege 27.259 eFt pályázati támogatás, 1488 eFt egyéb támogatás, valamint 37 eFt szja 1%-ából kiutalt támogatás együttes összege.

### **6. Tartalékképzés**

A Tünet Nonprofit Kft. 2017 évre tartalékot nem képzett.

### **7. Létszám és jövedelem alakulás**

A Tünet Nonprofit Kft-nek 2017 évben 3 foglalkoztatottja volt. A bérköltség 1.829 eFt, kiküldetési költség 273 eFt, a járulékköltség pedig 419 eFt volt.

## **8. A társasági adó alapját módosító tényezők, adókedvezmények**

Adóalapot módosító tényezőként az értékcsökkenési leírás merült fel, továbbá adókedvezményt érvényesítettünk a fogadható TAO támogatások alapján az adóalap 70%-a mértéke szerint.

## **9. Összefoglalás**

A beszámoló a kiegészítő melléklettel együtt a társaság valós vagyoni helyzetét és összképét tükrözi.

A Tünet Nonprofit Kft. 2017 évi adózott eredménye: 8.973 eFt nyereség.

A beszámolót Blázi Zsuzsanna (reg: 161029) készítette.

Budaörs, 2018. május 20.

.....  
Kertész András

| Tünet Kult. és Műv. Nonprofit Kft.                   |  |               |          |              |          |          |
|--|--|---------------|----------|--------------|----------|----------|
| Üzleti év: 2017                                      |  |               |          |              |          |          |
| adatok E Ft-ban                                      |  |               |          |              |          |          |
| Mutatószámok   | Képzése  | Előző időszak |          | Tárgyidőszak |          | Változás |
|  |  | (E Ft)        | (%)      | (E Ft)       | (%)      | (%)      |
| Befektetett eszközök aránya                          | <u>Befektetett eszközök</u>                      | 1 084         | 2,45     | 1 038        | 1,92     | 78,44    |
|  | Eszközök összesen                                | 44 279        |          | 54 055       |          |          |
| Forgóeszközök aránya                                 | <u>Forgóeszközök+Aktív időbeli elhatárolások</u> | 43 195        | 97,55    | 53 017       | 98,08    | 100,54   |
|  | Eszközök összesen                                | 44 279        |          | 54 055       |          |          |
| Saját tőke aránya                                    | <u>Saját tőke</u>                                | 33 849        | 76,44    | 42 822       | 79,22    | 103,63   |
|  | Összes forrás                                    | 44 279        |          | 54 055       |          |          |
| Kötelezettségek aránya                               | <u>Kötelezettségek</u>                           | 2 612         | 5,90     | 3 978        | 7,36     | 124,75   |
|  | Összes forrás                                    | 44 279        |          | 54 055       |          |          |
| Tőke multiplikátor                                   | <u>Eszközök összesen</u>                         | 44 279        | 130,81   | 54 055       | 126,23   | 96,50    |
|  | Saját tőke                                       | 33 849        |          | 42 822       |          |          |
| Tőke forgási sebessége                               | <u>Nettó árbevétel</u>                           | 13 598        | 40,17    | 17 680       | 41,29    | 102,77   |
|  | Saját tőke                                       | 33 849        |          | 42 822       |          |          |
| Likviditási mutató I.<br>(Current ratio)             | <u>Forgóeszközök</u>                             | 43 195        | 1 653,71 | 53 017       | 1 332,76 | 80,59    |
|  | Rövid lejáratú kötelezettségek                   | 2 612         |          | 3 978        |          |          |
| Likviditási mutató II.<br>(Quick ratio - gyors ráta) | <u>Forgóeszközök-készletek</u>                   | 43 195        | 1 653,71 | 53 017       | 1 332,76 | 80,59    |
|  | Rövid lejáratú kötelezettségek                   | 2 612         |          | 3 978        |          |          |
| Likviditási mutató III.                              | <u>Pénzeszközök+Értékpapírok</u>                 | 37 812        | 1 447,63 | 49 445       | 1 242,96 | 85,86    |
|  | Rövid lejáratú kötelezettségek                   | 2 612         |          | 3 978        |          |          |
| Likviditási mutató IV.                               | <u>Pénzeszközök</u>                              | 37 812        | 1 447,63 | 49 445       | 1 242,96 | 85,86    |
|  | Rövid lejáratú kötelezettségek                   | 2 612         |          | 3 978        |          |          |
| Saját tőke hatékonysága                              | <u>Adózott eredmény</u>                          | 5 804         | 17,15    | 8 973        | 20,95    | 122,21   |
|  | Saját tőke                                       | 33 849        |          | 42 822       |          |          |
| Árbevétel arányos üzleti eredménye                   | <u>Üzemi (üzleti) eredmény</u>                   | 6 353         | 46,72    | 9 228        | 52,19    | 111,72   |
|  | Nettó árbevétel                                  | 13 598        |          | 17 680       |          |          |
| Tőkearányos üzleti eredmény                          | <u>Üzemi (üzleti) eredmény</u>                   | 6 353         | 18,77    | 9 228        | 21,55    | 114,82   |
|  | Saját tőke                                       | 33 849        |          | 42 822       |          |          |
| Eszközarányos üzleti eredmény                        | <u>Üzemi (üzleti) eredmény</u>                   | 6 353         | 14,35    | 9 228        | 17,07    | 118,98   |
|  | Összes eszköz                                    | 44 279        |          | 54 055       |          |          |

|   |      |  |  |  |  |
|---|------|--|--|--|--|
| <b>Tünet Kult. és Műv. Nonprofit Kft.</b> |      |  |  |  |  |
| Üzleti év:                                | 2017 |  |  |  |  |

**Eszközök összetétele**

adatok E Ft-ban

| Megnevezés                         | Előző év      |               | Tárgyév       |               | Változás (%)  |
|------------------------------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
|                                    | Összeg (E Ft) | Résarány (%)  | Összeg (E Ft) | Résarány (%)  |               |
| <b>Befektetett eszközök</b>        | 1 084         | <b>2,45</b>   | 1 038         | <b>1,92</b>   | <b>95,76</b>  |
| Immateriális javak                 | 0             | <b>0,00</b>   | 0             | <b>0,00</b>   |               |
| Tárgyi eszközök                    | 1 084         | <b>2,45</b>   | 1 038         | <b>1,92</b>   | <b>95,76</b>  |
| Befektetett pénzügyi eszközök      | 0             | <b>0,00</b>   | 0             | <b>0,00</b>   |               |
| <b>Forgóeszközök</b>               | 43 195        | <b>97,55</b>  | 53 017        | <b>98,08</b>  | <b>122,74</b> |
| Készletek                          | 0             | <b>0,00</b>   | 0             | <b>0,00</b>   |               |
| Követelések                        | 5 383         | <b>12,16</b>  | 3 572         | <b>6,61</b>   | <b>66,36</b>  |
| Értékpapírok                       | 0             | <b>0,00</b>   | 0             | <b>0,00</b>   |               |
| Pénzeszközök                       | 37 812        | <b>85,39</b>  | 49 445        | <b>91,47</b>  | <b>130,77</b> |
| <b>Aktív időbeli elhatárolások</b> | 0             | <b>0,00</b>   | 0             | <b>0,00</b>   |               |
| <b>ESZKÖZÖK (AKTIVÁK) ÖSSZESEN</b> | 44 279        | <b>100,00</b> | 54 055        | <b>100,00</b> | <b>122,08</b> |

**Források összetétele**

adatok E Ft-ban

| Megnevezés                               | Előző év      |               | Tárgyév       |               | Változás (%)  |
|--|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
|  | Összeg (E Ft) | Résarány (%)  | Összeg (E Ft) | Résarány (%)  |               |
| <b>Saját tőke</b>                        | 33 849        | <b>76,44</b>  | 42 822        | <b>79,22</b>  | <b>126,51</b> |
| Jegyzett tőke                            | 3 000         | <b>6,78</b>   | 3 000         | <b>5,55</b>   | <b>100,00</b> |
| Jegyzett de még be nem fizetett tőke (-) | 0             | <b>0,00</b>   | 0             | <b>0,00</b>   |               |
| Tőketartalék                             | 0             | <b>0,00</b>   | 0             | <b>0,00</b>   |               |
| Eredménytartalék                         | 25 045        | <b>56,56</b>  | 30 849        | <b>57,07</b>  | <b>123,17</b> |
| Lekötött tartalék                        | 0             | <b>0,00</b>   | 0             | <b>0,00</b>   |               |
| Értékelési tartalék                      | 0             | <b>0,00</b>   | 0             | <b>0,00</b>   |               |
| Mérleg szerinti eredmény                 | 5 804         | <b>13,11</b>  | 8 973         | <b>16,60</b>  | <b>154,60</b> |
| <b>Céltartalékok</b>                     | 0             | <b>0,00</b>   | 0             | <b>0,00</b>   |               |
| <b>Kötelezettségek</b>                   | 2 612         | <b>5,90</b>   | 3 978         | <b>7,36</b>   | <b>152,30</b> |
| Hátrasorolt kötelezettség                | 0             | <b>0,00</b>   | 0             | <b>0,00</b>   |               |
| Hosszú lejáratú kötelezettségek          | 0             | <b>0,00</b>   | 0             | <b>0,00</b>   |               |
| Rövid lejáratú kötelezettségek           | 2 612         | <b>5,90</b>   | 3 978         | <b>7,36</b>   | <b>152,30</b> |
| <b>Passzív időbeli elhatárolások</b>     | 7 818         | <b>17,66</b>  | 7 255         | <b>13,42</b>  | <b>92,80</b>  |
| <b>FORRÁSOK(PASSZIVÁK)ÖSSZESEN</b>       | 44 279        | <b>100,00</b> | 54 055        | <b>100,00</b> | <b>122,08</b> |



| Tünet Kult. és Műv. Nonprofit Kft.   |              |           |           |           |       |             |                |              |           |           |           |                        |       |
|--|--------------|-----------|-----------|-----------|-------|-------------|----------------|--------------|-----------|-----------|-----------|------------------------|-------|
| Üzleti év:   |              | 2017      |           |           |       |             |                |              |           |           |           |                        |       |
| <b>Immateriális javak és tárgyi eszközök bruttó értékének, halmozott értékcsökkenésének és nettó értékének változása</b> |              |           |           |           |       |             |                |              |           |           |           |                        |       |
|  |              |           |           |           |       |             |                |              |           |           |           | <b>adatok E Ft-ban</b> |       |
| Megnevezés   | Bruttó érték |           |           |           |       | Nyitó érték | Értékcsökkenés |              |           |           |           | Nettó érték            |       |
|  | Nyitó érték  | Növekedés | Csökkenés | Átsorolás | Záró  |             | Növekedés      |              |           | Csökkenés | Átsorolás |                        | Záró  |
|  |              |           |           |           |       |             | Tervszerinti   | Tervenfelelő | Kisértékű |           |           |                        |       |
| Alapítás-átszervezés aktivált értéke   |              |           |           |           | 0     |             |                |              |           |           |           | 0                      | 0     |
| Kisérleti fejlesztés aktivált értéke   |              |           |           |           | 0     |             |                |              |           |           |           | 0                      | 0     |
| Vagyoni értékű jogok   |              |           |           |           | 0     |             |                |              |           |           |           | 0                      | 0     |
| Szellemi termék  |              |           |           |           | 0     |             |                |              |           |           |           | 0                      | 0     |
| Üzleti vagy cégérték   |              |           |           |           | 0     |             |                |              |           |           |           | 0                      | 0     |
| Immateriális javakra adott előlegek  |              |           |           |           | 0     |             |                |              |           |           |           | 0                      | 0     |
| Immateriális javak értékhelyesbitése   |              |           |           |           | 0     |             |                |              |           |           |           | 0                      | 0     |
| Kisértékű immateriális javak   |              |           |           |           | 0     |             |                |              |           |           |           | 0                      | 0     |
| <b>IMMATERIÁLIS JAVAK</b>  | 0            | 0         | 0         | 0         | 0     | 0           | 0              | 0            | 0         | 0         | 0         | 0                      | 0     |
| Ingatlanok és a kapcsolódó vagyoni értékű jogok  | 36           |           |           |           | 36    | 36          |                |              |           |           |           | 36                     | 0     |
| Műszaki berendezések, gépek, járművek  |              |           |           |           | 0     |             |                |              |           |           |           | 0                      | 0     |
| Egyéb berendezések, felszerelések, járművek  | 2 712        | 283       |           |           | 2 995 | 1 627       | 330            |              |           |           |           | 1 957                  | 1 038 |
| Tenyészállatok   |              |           |           |           | 0     |             |                |              |           |           |           | 0                      | 0     |
| Beruházások, felújítások   |              |           |           |           | 0     |             |                |              |           |           |           | 0                      | 0     |
| Beruházásokra adott előlegek   |              |           |           |           | 0     |             |                |              |           |           |           | 0                      | 0     |
| Tárgyi eszközök értékhelyesbitése  |              |           |           |           | 0     |             |                |              |           |           |           | 0                      | 0     |
| Kisértékű tárgyi eszközök  | 1 669        | 31        |           |           | 1 700 | 1 669       | 31             |              |           |           |           | 1 700                  | 0     |
| <b>TÁRGYI ESZKÖZÖK</b>   | 4 417        | 314       | 0         | 0         | 4 731 | 3 332       | 361            | 0            | 0         | 0         | 0         | 3 693                  | 1 038 |
| <b>Mindösszesen:</b>   | 4 417        | 314       | 0         | 0         | 4 731 | 3 332       | 361            | 0            | 0         | 0         | 0         | 3 693                  | 1 038 |

**A Tünet Kulturális és Művészeti Közhasznú Nonprofit Kft.  
Közhasznúsági jelentése  
a 2017-os esztendőről**

A Tünet Nonprofit Kft. 2009. február 20-án alakult.

A társaság két belföldi magánszemély tulajdonában van, közhasznú nonprofit korlátolt felelősségű társaságként működik.

A Fővárosi Bíróságon a Cg.01-09-914170 számon van bejegyezve.

Tevékenységi kör

A Tünet Nonprofit Kft. főtevékenysége: Előadó-művészeti tevékenység.

A 2017. évben tevékenységéből 17.680 **ezer Ft** árbevétele keletkezett.

A közzétett adatokat a társaság Cégbíróságon bejegyzett felügyelő bizottsága vizsgálta.

### **1. SZÁMVITELI BESZÁMOLÓ**

A Tünet Nonprofit Kft. **2017.** évben gazdálkodásáról a számviteli törvénynek és a kapcsolódó előírásoknak megfelelően egyszerűsített éves beszámolót állított össze. A mérleg főösszege **54.055 ezer Ft**, a saját tőke **42.822 ezer Ft**. A részletes kimutatás jelentésünk 1. sz. melléklete, amely a mérlegből és a közhasznú szervezeti eredménykimutatásból áll.

### **2. KÖLTSÉGVETÉSI TÁMOGATÁS FELHASZNÁLÁSA**

Tárgyévben a Szervezet **25.195 ezer Ft** állami támogatást kapott, melyet nem használt fel teljes egészében. Az egyéb bevételek között szerepeltetjük az előző évről áthozott, elhatárolásból visszavezetett **7.818 ezer Ft** támogatási összeget is, valamint az egyéb, nem költségvetési támogatásokat **1.988 ezer Ft** értékben, és az Adóhatóság által kiutalt szja 1%-ából gyűjtött támogatást is **37 ezer Ft** értékben. Tárgyévben 0 eFt értékben utaltunk vissza fel nem használt pályázati támogatást. A 2017-es évre az átvitel összege **7.255 ezer Ft**. A kapott költségvetési támogatásokat részletesen a 2. számú melléklet mutatja be, a változások részleteit pedig az 5. számú mellékletben láthatjuk.

### **3. VAGYONFELHASZNÁLÁSSAL KAPCSOLATOS KIMUTATÁS**

A vagyon felhasználását részleteiben jelentésünk 3. sz. melléklete mutatja be.

### **4. CÉL SZERINTI JUTTATÁSOK KIMUTATÁSA**

Szervezetünk nem nyújtott juttatásokat, így e soron továbbra sem történtek kifizetések (4. sz. melléklet).

## **5. KÖZPONTI KÖLTSÉGVETÉSI SZERVŐL, ELKÜLÖNÍTETT ÁLLAMI PÉNZALAPTÓL, HELYI ÖNKORMÁNYZATTÓL, TELEPÜLÉSI ÖNKORMÁNYZATOK TÁRSULÁSÁTÓL ÉS MINDEZEK SZERVEITŐL KAPOTT TÁMOGATÁS MÉRTÉKE**

Tárgyévben közösségünk összesen **25.195 ezer Ft** támogatást kapott különböző címen. A kapott támogatások részletes bemutatását az 5. sz. melléklet tartalmazza.

## **6. A KÖZHASZNÚ SZERVEZET VEZETŐ TISZTSÉGVISELŐINEK NYÚJTOTT JUTTATÁSOK ÉRTÉKE, ILLETVE ÖSSZEGE**

Szervezetünknek 2017-ban személyi jellegű ráfordítása összesen **2.521 ezer Ft** volt. Szervezetünk vezető tisztségviselői ez évben juttatásban nem részesültek, részükre költségtérítés került kifizetésre **273 ezer Ft** értékben. Megállapítható, hogy a Szervezetnél indokolatlan kifizetés nem történt, a költségtérítés nem minősül juttatásnak. A személyi jellegű ráfordítások részletezését a 6. számú melléklet mutatja be.

Beszámoló a 2017. március 1. – 2018. február 28. közötti időszak szakmai tevékenységéről

## TÜNET NONPROFIT KFT.

Beszámoló a 2017. március 1. – 2017. december 31. közötti időszak szakmai tevékenységéről, valamint a 2018. január 1. – 2018. február 28. közötti időszak egyeztetett előadásairól és szakmai terveiről

Pályázati azonosító: 3417-05-0077/17

### 1. A TÁRSULAT BEMUTATÁSA

A **Tünet Együttes** Magyarország egyik meghatározó független előadó-művészeti társulata, amely 2002 óta része a kortárs tánc és színházi életnek. A Tünet Együttes nem projekt alapon, hanem **hosszú távú művészeti program** alapján dolgozik, amelyet Szabó Réka művészeti vezető a társulati tagokkal közösen alakít ki. A Tünet nem hagyományos, hierarchikus felépítésű társulat, hanem sokkal inkább műhely, amely elkötelezett a kísérletezés és az innováció, egy újfajta színházi nyelv létrehozása iránt. A Tünet Együttes **önálló társulatot tart fenn**, állandó művészei (*Szabó Réka, Szász Dániel, Gőz István, Furulyás Dóra*) az előadásokban társalkotókként és előadó-művészként folyamatosan részt vesznek. Az elmúlt években a társulati együtt-gondolkodáshoz csatlakozott *Valcz Péter, Czákó Máté* is.

A társulat működését 2017-ben a szakmai kuratórium **20 millió forinttal támogatta**, amely lehetővé tette, hogy a társulat megvalósítsa művészeti elképzeléseit és aktív, sikeres szakmai és pénzügyi évet zárjon. Szabó Réka művészeti vezető mellett Szász Dániel is önálló alkotói feladatokat ellátó művésszé érett – létrehozta *Loop* című szólóját, melyet a **Divadló Na Cucky Színházban** töltött rezidencia program indított el és vezetésével kapott új formát fiatal táncos-tehetségek előadásában a *Te szemét!* című köztéri előadásunk, a **Francia Intézettel koprodukcióban**. A társulat ebben az évben erősen **tánc-központú előadásokat** állított színpadra, és **sok új táncossal dolgozott együtt** - Szabó Réka *Lomtalanítás* című szólóját formálta át Furulyás Dórára, majd a **Trafóval koprodukcióban**, négy nagyszerű kortárs táncosnővel a színpadon létrehozta *Burok* című új előadását.

2017-ben a működési támogatásnak is köszönhetően közép- és általános iskolásoknak szóló **beavató programunk végre önálló szakmai vezetőt kapott: Bakonyvári Krisztina drámapedagógus** munkájának köszönhetően programunk kiteljesedhetett, és professzionális alapokra helyeződött. A társulati kommunikációban is jelentős előrelépés történt: 2017 decemberében elkészült a Tünet Együttes **új, kétnyelvű honlapja**, és elkészült a **társulat repertoárját felsorakoztató igényes, két nyelven is elérhető kiadvány**.

## 2. ÖSSZEZÉS, PÁLYÁZATI KRITÉRIUMOK TELJESÍTÉSE

A Tünet Együttes 2017. március 1 – 2018. február 28. között:

- **1 saját bemutatót** (*Loop* – az előadás a Na Cucky Theatre rezidencia programjával együttműködésben valósult meg), és **1 koprodukciós bemutatót** (*Burok - a táguló idő összehúzódásai* – a Trafó koprodukciós együttműködésével) hozott létre
- **1 korábbi táncelőadását felújította** (Szabó Réka 2004-es *Lomtalanítás* című szólóját Furulyás Dóra táncművész vette át)
- **1 korábbi köztéri performanszát felújította** (a *Te szemét! - szabadtéri nagytakarítás és szenny esztrád* a Francia Intézettel készült koprodukcióban, fiatal táncosok bevonásával)
- folytatta a *Sóvirág* c. előadás próbafolyamatáról szóló, *Sírással nem megyünk semmire* c. egész estés **dokumentumfilm** utómunkáit
- **10 állandó taggal és 82 időszakos munkatárssal** dolgozott együtt
- **10** repertoáron lévő produkciójából 2017. március 1. és december 31. között **73** előadást tartott, február 28-ig még további 14 előadást egyeztetett (**összesen 87 előadás**), melyek közül 68 előadás volt Budapesten, **13 előadás vidéken és 6 külföldön**
- 5893 nézője volt 2017. december 31-ig, várható **összes néző számunk február végéig 7311**
- összesen **13 többlépcsős, komplex beavató foglalkozást** tartott (4 vidéki és 9 budapesti) tartott, amelyeken mintegy **342 diák** vett részt

A társulat a pályázati kategóriánál megadott kritériumokat messzemenően teljesítette:

**1. kritérium:** A Tünet Együttes **2 új bemutatót hozott létre** (*Loop, Burok*), **2 korábbi előadását új táncosokkal felújította** (*Lomtalanítás, Te szemét!*). Ezekon kívül további 6 előadását is folyamatosan játszotta, így összesen **10 különböző előadást tartott repertoáron**.

**2. kritérium:** A Tünet Együttes 2017-ben 73 előadást, a 2018. januártól február 28-ig tartó időszakban pedig további 14 előadást – **a 2017-es működési évben összesen 87 előadást** – játszott bevételért. A tavalyi évhez képest az előadásszám 5-el nőtt annak köszönhetően, hogy a repertoáron tartott darabok mellé 2017-ben is besorakozott még 2 új előadás, és 2 felújítás. Habár a *Sóvirág* kiugró sikere a 2017-es évben is folytatódott, összességében kevesebbet játszottuk már Fahidi Éva ingadozó egészségi állapota miatt. *Az éjszaka csodáit* továbbra is telt házzal játszottuk, idén 1464 nézőt vonzott az előadás. Nagy örömünkre 2017-ben külföldön is járt a darab, a Lengyelországi Magyar Kulturális Év keretében, Gdanskban szerepelt nagy sikerrel.

**3. kritérium:** A Tünet Együttesnek 2017-ben előadásaival december 31-ig mindösszesen 5727 nézőt sikerült megszólítania - a működési év végéig a fennmaradó 14 előadás nézőszámaival együtt összesen **7311 az éves nézőszám**. Előadásaink **nézettsége 88 %-os** volt. A fizető nézők éves száma 6748 – ezt az adatot azzal együtt érdemes vizsgálni, hogy a 87 előadás közül 8 olyan komplex színházi nevelési előadás,

ahol a diákok részvételét pályázati forrásból sikerült fedezni, illetve 2 köztéri performansz, melyet a CAFE Budapest Kortárs Művészeti Fesztivál finanszírozott, és nem volt belépő.

**4. Kritérium:** A Tünet Együttes **saját adminisztrációt, menedzsmentet** (művészeti, gazdasági, PR, marketing) **tart fenn**. A menedzseri feladatokat (a társulat előadásainak teljes hazai és nemzetközi forgalmazása, szerződéskötések felügyelete, a társulatvezetővel együttműködésben a társulat gazdasági - pénzügyi stratégiájának kialakítása) Kovács Flóra látta el 2017 októberéig, azóta Kápolnai Katalin látja el, aki 15 éves kommunikációs és projekt-vezetési tapasztalattal segíti a folyamatokat. Papp Éva már harmadik éve végzi a mindennapos ügyviteli, adminisztratív feladatok mellett a társulat pénzügyi kimutatásainak elkészítését, a turnék és valamennyi fellépés szervezését, és minden egyéb produkciós feladatot. A sajtókapcsolatok, a társulat PR és marketing menedzsmentje háromfős PR stáb munkája. Kónya Klára és Ötvös Veronika (KIRKÉ KREATÍV kulturális- és nonprofit szervezetekkel foglalkozó kommunikációs műhely) a PR és marketing stratégiát alakítják ki és a sajtókapcsolatokat ápolják. Mihály Edina velük együttműködésben a Tünet online kommunikációjáért felel.

### 3. A TÁRSULAT MŰKÖDÉSÉNEK KERETEI, STRUKTÚRÁJA

A Tünet Együttes mindig nagy figyelmet szentelt annak, hogy a társulat felépítését **az aktuális művészeti célokkal összhangban** és a külső környezet által diktált feltételek mentén optimálisan alakítsa ki. A Tünet Együttes a korábbi években **jól működő társulati struktúrát** alakított ki, ahol az egyes feladatkörök szegmentálódtak.

#### 3.1. A Tünet Együttes tagjai, közreműködői 2017-ben:

- **Állandó művészek:**

**Szabó Réka** művészeti vezető, **Szász Dániel** táncművész, **Gőz István** színész, **Furulyás Dóra** táncművész. A Tünet holdudvarába szorosan beletartozik **Valcz Péter** (színész, rendező, mozgásművész) és **Czakó Máté** (fizikai rendező és színész/táncművész), akik három éve szorosan részt vesznek a társulat életében, közös gondolkodásaiban.

- **Háttérstáb:**

**Kovács Flóra** (2017. októberig), majd **Kápolnai Katalin** menedzser, **Papp Éva** irodavezető, produkciós asszisztens, **Kónya Klára – Ötvös Veronika** (KIRKÉ KREATÍV) – **Mihály Edina** pr- és kommunikációs stáb, **Bakonyvári Krisztina** drámapedagógus, (2017 szeptemberétől) a beavató program vezetője.

A társulat állandó tagjain kívül egész évben együtt dolgoztunk **Kuritár János rendszergazdával**, **Blázi Zsuzsanna könyvelővel**, **Mezei Ildikó grafikussal**, Lengyel Péter **műfordítóval**, valamint **Szabados Luca jelmezkarbantartóval**.

- **Külsős partnerek:**

A társulat állandó tagjain kívül az elmúlt évben mintegy **92 vendégművésszel, technikai munkatárssal, szakemberrel** dolgoztunk együtt. Szorosan együttműködünk többek között Cuhorka Emese, Nagy Csilla, Virág Melinda, Dányi Viktória táncművészekkel.

- **Önkéntesek, gyakornokok:**

A szerteágazó tevékenységek láthatatlan, de nélkülözhetetlen segítői az **elkötelezett önkéntesek** (jelenleg 8 fő), akik aktívan részt vesznek az előadások kísérésében, népszerűsítésében.

### 3.2. A Tünet Együttes otthona

A társulat 2012 szeptemberében a **Jurányi Inkubátorházban** alakította ki új próbatermét. Az évek alatt összegyűlt kellék, jelmez, díszlet raktározására és az iroda kialakítására is ebben a térben nyílt lehetőség. A **Tünet Stúdió** fenntartása elengedhetetlen feltétele annak, hogy **társulatként működni, dolgozni tudjunk**. A hely központi elhelyezkedése lehetőséget ad állandó tréningek (pl Szabó Réka állandó reggeli tréningjei), workshopok, munkabemutatók tartására. A *Négy fal között* c. produkciót a kezektől új játszóhelyként a stúdiónk falai között játsszuk. A dokumentumfilmeket bemutató filmklubunkat, a **Tünet Dokufilmklub**-ot is itt tartottuk. Emellett kedvezményes, sokszor ingyenes **próbalehetőséget kínálunk** a független szférában dolgozó alkotóknak és társulatoknak. 2017-ben a próbaterem szinte maximális kihasználtsággal működött, otthonra talált itt számos tánc-képzési program, kontakt jam, mozgás terápiais foglalkozás is.

## 4. RÉSZLETES TEVÉKENYSÉG

### 4.1. Bemutatók

#### 4.1.1. *Loop – merülés két levegővel*

**Bemutató: 2017. március 3. MU Színház**

A 2017-es évet az egész estés, **női-férfi szólóból** álló „**double bill**” előadásunk bemutatójával, a *Loop - merülés két levegővel* című produkcióval indítottuk. Az est első része Szász Dániel új, *Loop* című szólója, melyet az est második felében Szabó Réka 2004-es *Lomtalanítás – mozgás és lélektanulmány* c. szólójának felújított, újrakoreografált változata követett. A darabot a **MU Színházban** összesen 4 alkalommal játszottuk, majd a 2017/18-as évadtól átköltözött a **Trafó stúdiójába**, ahol azóta további 3 alkalommal adtuk elő. Az előadást meghívták a **Művészetek Völgyébe**, ahol két alkalommal ment, illetve játszottuk **Jászberényben** és **Szegeden** is. Szász Dániel szólója külföldön is bemutatkozott: **nemzetközi premiere** az **olomouci Flora Theatre Festival-on** volt, ahol a produkciót három alkalommal mutattuk be. A *Loop* így **összesen 14-szer volt látható** bemutatója óta.

#### *Loop*

**Szász Dániel** a **Tünet Együttes alapító tagja**, 2002 óta dolgozik Szabó Rékával, az elmúlt 14 évben a társulat 20 repertoáron lévő előadásában vett részt alkotó-szereplőként, utoljára 12 évvel ezelőtt hozott létre szóló produkciót (*Függő* címmel). Az idei évadban ugyanakkor **érdeklődése egyre jobban az alkotómunka felé fordult**, így a *Loop* c. szólójában egy egészen személyes vallomásnak lehetünk szemtanúi, amely teljes egészében önálló alkotása.

Szász Dániel a próbaidőszakot **Olomouc-ban**, a **Na cucky színházban** egy **kéthetes**

**rezidencián** kezdte. A januári intenzív rezidencia célja egy **nem formai alapokból kiinduló koreográfia** létrehozása volt, egyfajta kísérlet a mentális állapotok rögzítésére és a belső utazás fizikai megjelenésének artikulálására. A rezidencia egy munkabemutatóval zárult, melynek sikerére tekintettel a szóló **meghívást kapott** az **olomouci FLORA Festivalra** is, összesen három előadásra május 12-14 között.

A próbaidőszak második felében a koreográfiát és a hanganyagot továbbgondolva megkezdte a közös munkát **Barna Balázs zeneszerzővel**, aki a koreográfia dramaturgiáját követő zenei világának létrehozásáért felelt.

A szóló háttérét és kiindulópontját **Joseph Conrad A sötétség mélyén** c. regénye, valamint az az alapján készült film (*Apokalipszis most*) adja. A történet szerint egy férfi utazást tesz a dzsungel még kevésbé felderített részére, hogy ott felkutasson egy rejtélyes másikat. A **Szirtes Attila** által tervezett fények az előadásban megjelenő motívumokat, azaz a félelemmel vegyes vágyakozást az ismeretlen felé, borzongás az érthetlentől teremtik meg. A belső háborút jelképezi a **Szűcs Edit** által tervezett letisztult, kantáros-**jelmez** formavilága. Szász Dánielt a munkafolyamatban **külső konzulensként Kántor Kata** táncművész és Czákó Máté fizikai rendező segítette.

*"A Loop egy sötét alagút, a szülőcsatorna, a kishalál bunkere, a hurok térben és időben, amely folyton önmagába harap. A főhős lemerül és bemutatja kényszerpihenője traumatikus képeit, azt a módosult tudatállapotot, amelyet átélhetett, míg azon gondolkodott, hogyan tovább. Meddig tart a színpadi tánc határa, milyen mélyen lehetséges a magunkba zuhanás, és hogy az egyre mélyülő magányunkból hogyan menekülhetünk. Tudjuk-e kontrollálni majd a múltbeli tapasztalatokat, sikeresek lesznek-e a változásaink, vagy ismét visszatérünk ugyanoda, a saját tengerfenékre, és előről kell mindent kezdeni."* (Artner Sisso, [szinhaz.net](http://szinhaz.net))

### **Lomtalanítás (felújítás)**

A **Lomtalanítás** Szabó Réka különösen személyes és drámai, de a rá jellemző groteszk humorral átítatott munkája, melyet több mint 10 évvel ezelőtt mutatott be a MU Színházban. Tekintettel arra, hogy a darab komoly fizikai kihívást jelent, Szabó Réka évek óta tervezte a darab átadását a **Tünet Együttes fiatal táncosának, Furulyás Dórának**, aki most épp annyi idős, mint Szabó Réka volt a szóló létrehozásánál. A 32 éves táncművész a Tünet Együttes állandó művésze, akinek erős színpadi jelenléte mellett már van gyakorlata a szöveg és mozgás párhuzamos használatában.

A darab **két hónapos, intenzív próbafolyamata során újragondolták a koreográfiát, a kosztümöt, a teret és a fényeket**. Az előadásban szöveg és mozgás azonos érzelmi íven, mégis egymástól függetlenül mesél a szereplőről: az erőteljes, igazi fizikai kihívást jelentő mozgásanyag, a haspadon végzett „izmozás” mellé végeérhetetlen szófolyam társul, egészen a kifulladásig. A Petri Lukács Ádám és Szabó Réka által jegyzett eredeti szöveget megtartották, miközben sikerült Furulyás Dóra saját személyiségét is beépítve **magára húzni a folyton kételkedő, önmagát megkérdőjelező karaktert**. Dóra érzékeny kíváncsiságával és hasonlítani tudásával otthonosan mozog mindenféle szélsőségben, hitelesen közvetíti saját korosztálya időmúlással kapcsolatos szorongásait, félelmeit.

*"(...) az a nagyon izgalmas, ahogy ez a „second hand” előadás egy új testben újjáéled. Hiteles minden szava és mozdulata, mert annyira jó az alapanyag és annyira zsigeri Furulyás Dóra előadásmódja."* (Szász Emese, Fidelio)



„ (...) A Lomtalanítás éppen azzal tesz különösen bátor gesztust, hogy a monológon keresztül a nézőt is bevonja ebbe – az általa nagyon is hatékonyan kezelt – merülési folyamatba.” (Stermeczky Zsolt Gábor, [Contextus.hu](http://Contextus.hu))

#### 4.1.2. *Burok – a táguló idő összehúzódsai*

**Bemutató:** 2018. február 2. Trafó Kortárs Művészetek Háza

Szabó Réka koreográfus-rendező ezúttal is személyes, meglepő témával állt elő. A Tünet Együttes új produkciójában a szülés élményét kíséri meg felidézni, szétszálazni és megmutatni testtel, szóval és képpel 4 táncosnő (**Furulyás Dóra, Nagy Csilla, Virág Melinda, Dányi Viktória**) segítségével, akik maguk is megélték már ezt az élményt. A **Burok - a táguló idő összehúzódsai** c. előadás témája a szülés, a megelőző és az azt követő eufórikus pillanatok, érzetek, félelmek, az elmesélhetetlen, szavakkal átadhatatlan élménye, a vajúdás halálközeli, sodródó állapota. Az előadásban résztvevő táncosnők a saját szüléstörténeteikből és testemlékeikből, traumatikus és eufórikus élményeikből dolgoztak, a darabbal megpróbálják láttatni mindazt, ami a csukott szemeken, a bőrön, a tudattalanon belül történt.

Az előadás létrehozása egy 3 napos műhelymunkával indult júliusban, majd október elejétől kezdetét vette az intenzív 3 hónapos próbafolyamat, amelyben a közös alkotás teret adott az értelmezés, kísérletezés, megfigyelés, szabad improvizáció útjainak.

A két hónapos intenzív próbafolyamat után egy hónap szünetet kaptak a táncosok, hogy mindeközben a látvány, a tér, a dramaturgia kérdéseivel foglalkozhassanak az alkotók. Az erősen fizikai és tánc központú koreográfia mellett a monumentális látvány létrehozásában a **Kiéző Izzók, Terebessy Tóbiás**, valamint **Árvai György konzulens** és **Szirtes Attila fénytervező** vett részt. Az alkotási folyamatot számos munkabemutató kísérte, és a Dunapart Platform keretében work in progress bemutatót tartottak külföldi szakemberek számára. A szövegek gondozásában és a dramaturgia kialakításában **Gábor Sára dramaturg** volt Réka segítségére, a táncosok jelmezeit **Szűcs Edit** tervezte, a zenét **Hammer Zsolt, Jávorka Ádám** szerezte.

A két bemutató előadás teljes telt házzal ment, hatalmas közönségtetszést aratva. A darab nyelvezetében összegződik a Tünet ereje: személyessége, humora, erős fizikai kifejező képessége.

"Lényegét vesztette a kontextus, miszerint egy táncelőadásra érkeztem. Vendég voltam. Megtiszteltetésben részesültem, hogy három nő beengedett abba a szakrális térbe, ami egészen eddig kizárólag a sajátjuk volt. Hogy férfiként – sőt, nemtől teljesen függetlenül, emberként – érezhettem azt az intim rétegét az életüknek, amiről talán még saját maguknak is nehéz számot adni. Hogy ennek a formája a tánc volt? Másodlagos. Sokadlagos." (Bokor Krisztián, [kulter.hun](http://kulter.hun).)

„..a Burok nem egy női előadás, még akkor sem, ha más szemszögből nézi egy férfi, mint egy nő. Sokkal inkább a természethez, a zsigeri létezéshez és a civilizációhoz való

*kötődésekről, a kontrolálható és kontrolálhatatlan erőkről beszél az emberi létezés egyik alapélményén keresztül.”. (Turbuly Lilla, Tánckritika)*

**Továbbjászás:** 2018. február 3 és április 27 Trafó. A jövő évadban az előadást a Trafóban tartjuk repertoáron. A bemutatót követően a produkció azonnal meghívást kapott Veszprémbe a Tánc Fesztiváljára, Szegedre a Thealter Fesztiválra, Szabadkára a Desiré Fesztiválra, valamint Gyergyószentmiklósr.

#### **4.1.3. Te szemét! - szabadtéri nagytakarítás és szenny esztrád (felújítás)**

**Bemutató:** 2017. október 7, Móricz Zsigmond körtér, **CAFe Budapest Kortárs Művészeti Fesztivál**

Az eredeti performansz bemutatója 2008. május 16-án volt a Moszkva téren. 2017 elején a **Francia Intézet** megkereste Szabó Rékát, hogy nagyon szeretnék a Te szemetet meghívni, az előadás témáját nagyon aktuálisnak és hiánypótlónak érzik, ezért felkérték a társulatunkat a 2017 novemberében megrendezett **Környezetvédelmi Hónap** keretében a darab felújított, a Francia Intézet terére adaptált változatának bemutatására. A megkeresés jó apropóként szolgált a darab felújítására, és visszaemelésére a repertoár előadásaink közé.

Az előadást eredetileg Szabó Réka rendezte és koreografálta, a felújítást **Szász Dániel**, a társulat alapító tagja és állandó művésze, valamint **Czakó Máté** fizikai rendező vezette, Szabó Réka konzulensként vett részt a munkában. Az előadás eredeti szereplői közül két állandó társulati tagunk, **Szász Dániel** és **Góz István** maradt az előadásban, míg az eredeti szereplőgárda többi táncosa helyett új szereplőket kerestünk. A felújítással az is célunk volt, hogy a fiatalabb, pályakezdő táncos generációnak is lehetőséget adjunk, és a közös munka során megismerkedjünk velük. Nyáron a sok jelentkezőre való tekintettel két műhelymunkával egybekötött válogatást tartottunk. Közel 40 behívott táncos közül **Békési-Szombati Anettet, Horváth Nórát és Ivanov Gábort** választottuk.

A darabban használt jelmezek és installációk felújításához, Bodnár Enikő jelmeztervező, iparművész eredeti ötleteit, elképzeléseit vettük elő, amelyek, a szemetet műalkotássá, kordokumentummá átlényegítő munkák. Ezt a vonalat a felújított változatban is vittük tovább, melyben a fiatal **jelmeztervezővel, Kecskés Krisztinával** működtünk kiválóan együtt. Az előadás **zeneszerzője Bartha Márk volt**, aki az eredeti zenéből kiindulva az új koreográfiával összhangban lévő, friss, figyelemfelkeltő zenét alkotott.

A nyári műhelymunkát követően a próbafolyamat 2017. szeptember 1-től október 6-ig tartott. A darabot 2017-ben **3 alkalommal játszottuk összesen** a CAFe Budapest Fesztivál keretében 2017. október 7-8-án a Móricz Zsigmond körtéren, míg a Francia Intézet meghívásának 2017. november 8-án tettünk eleget, itt az első emeleti színházterem és előtér adottságaira kellett adoptálnunk az előadást.

**Koprodukciós partner: Budapesti Francia Intézet**

## **4.2. FORGALMAZÁS**

**Repertoár előadások:**

A Tünet Együttes a 2017-es működési évben (2017. március 1. – 2018. február 28-ig) összesen **10 különböző önálló darabot** tartott repertoáron, összesen **87** előadással, a korábbi partner befogadó helyek mellett a fesztiválszerepléseknek köszönhetően új helyszínekkel gyarapította kapcsolatrendszerét.

| <b>Előadás</b>  | <b>Játszott előadások száma</b> |
|---|---------------------------------|
| Az éjszaka csodái – tánc, tüll, tablet (2015)         | 6                               |
| Burok – a táguló idő összehúzóódásai (2018)           | 2                               |
| Közöd? – komplex színházi nevelési előadás (2017)     | 8                               |
| Sóvirág – avagy a létezés eufóriája (2015)            | 17                              |
| Ez mind én leszek egykor (2013)                       | 2                               |
| Négy fal között – avagy zárt ajtók, tárt lábak (2016) | 10                              |
| Loop (2018)   | 14                              |
| Te Szemét! (felújítás: 2018)                          | 3                               |
| Kucok – játssz velünk mesét (2011)                    | 16                              |
| Mary és Max (2016)                                    | 9                               |

#### **Budapesti helyszínek:**

- Trafó Kortárs Művészetek Háza
- Vígszínház
- Jurányi Inkubátorház
- MU Színház
- Klebelsberg Kultúrkúria
- Bethlen Téri Színház
- Francia Intézet
- Móricz Zsigmond körtér – szabadtéri előadás, *CAFe Budapest Kortárs Művészeti Fesztivál*
- A Harmadik Hely Lakásszínház
- Angyalföldi Gyermek és Ifjúsági Ház

#### **Vidéki helyszínek:**

- Tatabánya – *MOST Fesztivál*, Jászai Mari Színház
- Debrecen – *DESZKA Fesztivál*, Víg Kamaraszínház
- Szombathely – Weöres Sándor Színház
- Veszprém – *A Tánc Fesztiválja*, Latinovits-Bujtor Játékszín
- Győr – Zsinagóga, *Öt Templom Fesztivál*
- Bánk – *Bánkitó Fesztivál*
- Taliándörögd – *Művészetek Völgye*, Színház színpad
- Szeged – *Thealter Fesztivál*, Régi Zsinagóga, Kisszínház

- Székesfehérvár – *Fehérvári irodalmi Napok* keretében, Öreghegyi Közösségi Ház
- Jászberény, Malom Színház

#### **Külföldi helyszínek:**

- Gdansk – *Lengyelországi Magyar Kulturális Év keretében*, Shakespeare Theatre
- Bécs – Volkstheater nagyszínpad
- Olomouc (CZ) – *FLORA Theater Festival*, Divadlo na Cucky
- Erfurt – *Achava Festival*, Theater die Schotte

A tavalyi pályázathoz benyújtott szakmai és működési tervben eredetileg 90 előadást terveztünk, melyből 30 komplex színházi nevelési előadás lett volna (*Közöd?*) és 60 bevételért játszott előadás. Ehhez képest összesen 87 előadást játszottunk a 2017-es működési évben, melyből csak 8 *Közöd?* valósult meg. A Nyitott Körrel koprodukcióban készült előadás továbbjátszása ellehetetlenült, mert két szereplője is külföldre távozott, és a szereplőváltásra nem maradt forrás. Így szinte minden más előadásból többet játszottunk a tervezettnél, annak ellenére, hogy Fahidi Éva ingadozó egészségi állapota miatt 3 előadást is le kellett mondanunk.

#### **Díjak:**

A 2017-es működési évben sok nivós hazai és nemzetközi tánc- és színházi fesztiválra kaptunk meghívást (*Achava Festival*, *FLORA Theater Festival*, *CAFe Budapest Kortárs Művészeti Fesztivál*, *MOST Fesztivál*, *DESZKA Fesztivál*, *A Tánc Fesztiválja*, *Öt Templom Fesztivál*, *Bánkító Fesztivál*, *Művészetek Völgye*, *Thealter Fesztivál*, *Fehérvári irodalmi Napok*, *Ördögkatlan Fesztivál*, *Desiré Fesztivál* – utóbbi kettőt voltunk kénytelenek lemondani)

Díjat a Katona József Színház és a Tünet Együttes művészeivel közösen készült koprodukciós alkotás, a *Gyászfilm* hozott, a **27. MEDIAWAVE Filmfesztiválon 4 díjat is nyert:**

- NEMZETKÖZI ÉS MAGYAR ANIMÁCIÓS ÉS KISJÁTÉKFILM ÉS MAGYAR KÍSÉRLETI ÉS TÁNCFILM ZSÚRI legjobb magyar táncfilm díja
- NEMZETKÖZI ÉS MAGYAR DOKUMENTUMFILM ÉS NEMZETKÖZI KÍSÉRLETI ÉS TÁNCFILM ZSÚRI legjobb táncfilm díja (megosztva Tomer Heymann: Mr. Gaga c. filmjével)
- A DIÁKZSÚRI legjobb táncfilm díja
- A DIÁKZSÚRI legjobb magyar táncfilm díja
- A *Gyászfilm*-et meghívták a **Bukaresti Nemzetközi Táncfilm Fesztiválra** is, ahol **közönségdíjat** nyert
- A *Sóvirág*-ot beválogatták a 2017-es év legnagyobb magyar kreatív sikereit kutató **Highlights of Hungary** jelöltjei közé

#### **Egyéb fellépések, művészeti projektek:**

A közönség a társulat repertoár előadásain túl egyéb művészeti projektekkel, összművészeti performanszokkal, valamint társadalmi kérdésekre reagáló, közösségi akció és a művészet határán húzódó művészeti projektekkel is találkozhatott 2017-ben:

- a **Bánkitó Fesztiválon** a *“Korrumpáld és vidd a Bánkot!”* a fesztivál helyszínein játszódó élőszereplős színházi élménysétával jelentkeztünk, amelynél a korrupció témáját járták körül a résztvevők, kis csoportokban, turnusokban. A produkciót hatalmas érdeklődés kísérte. Alkotók: Czakó Máté, Egger Géza, Gőz István, Kovács Flóra, Pályi Márk / Csaba Bálint, Papp Éva, Szász Dániel, Valcz Péter
- a **Corvinus Egyetem az ökológiai közgazdászoknak rendezett nemzetközi konferenciáján a helyszínre alakított térspecifikus interaktív színházi kalandjátékot** valósítottunk meg, mely hatalmas sikert aratott, erős közösségi élményt jelentett
- a **Highlights of Hungary 2017-es** díjátadó gála estét a *Sóvirág* c. előadásunk záró duója nyitotta meg a Katona József Színház nagyszínpadán
- a bécsi **Volkstheaterben** rendezett "Tanzen nach Auschwitz" eseményen Fahidi Éva rosszullete miatt rendhagyó módon új műfajt teremtettünk. A készülő *„Sírással nem megyünk semmire”* c. dokumentumfilmből bejátszott részletek párbeszédbe kerültek Cuhorka Emese élő színpadi jelenlétével és táncaival, melyet a színház dramaturgja, Szabó Réka rendező és Cuhorka Emese rövid beszélgetései egészítették ki
- a **dunaPart** nemzetközi szakmai rendezvény sorozat kísérő programjaként nyílt próbát szerveztünk Jurányi utcai stúdiónkba, ahol az érdeklődők betekintést nyerhettek a *Burok* c. készülő produkció próbájába

## 5. EGYÉB SZAKMAI TEVÉKENYSÉGEK

### 5.1. *Sírással nem megyünk semmire* c. dokumentumfilm

Az egész estés dokumentumfilm Fahidi Éva 90 éves holokauszt túlélőről szól, útjáról a színpadig, ahol életében először táncol közönség előtt a *Sóvirág* c. előadásban. **Szabó Réka** a **dokumentumfilm rendezőjeként** a film 2 éves forgatása után 2017-ben a film utómunkálatait végezte a koprodukciós partner 4CUT és a CAMPFILM Produkciós Iroda együttműködésével. A tavalyi év hat hónap intenzív munkával telt, melynek eredményeképp 2017. november végére megszületett a film rough cut változata. A filmkoncepció és a rough cut a Campfilmmel együttműködésben jelentős nemzetközi dokumentumfilm fórumokon mutatkozott be: a **Karlovy Vary Filmfesztivál Docu Talents** programjában, a **Baltic Sea Docs** pitch fórumon **Rigában**, a **barcelonai Medimed** workshopon. Rengeteg pozitív és építő jellegű szakmai visszajelzést kaptunk, ezzel együtt ugyanakkor az is világossá vált, hogy az egész estés film befejezéséhez még elengedhetetlen további hónapok ráfordítása az utómunkára, valamint a film nemzetközi megjelenésének előkészítésére, melyek újabb források bevonását igénylik. A film befejezésének időpontja ezért az eredeti és a módosított tervekhez képest későbbre, 2018 őszére várható.

## 5.2. Pedagógiai munka, társadalmi szerepvállalás

- **Body Art - Reggeli torna**

Helyszín: Jurányi Inkubátorház, Tünet Stúdió

Szabó Réka 2013-ban rátalált a Body Art technikára, melyet hetente két alkalommal a Reggeli torna keretén belül megoszt minden érdeklődővel. Az egyszerű, könnyen elsajátítható gyakorlatok elsődleges célja az erő, tartás- és közérzetjavítás. A tréning nagyon népszerű színészek, táncosok és szakmán kívüliek körében is. A tornán rendszeresen részt vevők körében egy összetartó, a Tünet Együttes előadásait követő és más közösségi megmozdulásait segítő közösség alakult ki.

- **Középiskolai és általános iskola felső tagozatos beavató program**

2017-ben immár nyolcadik éve folytattuk a gimnazista korosztályt megszólító középiskolai beavató programunkat, melynek célja a kortárs művészetek, leginkább a kortárs táncszínház megismertetése interaktív és szórakoztató formában. Programunk középpontjában a nonverbális kommunikáció fejlesztése áll, mindez játékos és befogadható módon, amihez a diákok könnyen tudnak kapcsolódni. 2017 nyarától a program új gazdára lelt **Bakonyvári Krisztina drámapedagógus** személyében, aki korábban dolgozott a Katona József színházban, a Nyitott Körben, és számos más színházi neveléssel foglalkozó programban. Krisztival a Nyitott Kör és a Tünet Együttes koprodukciójában létrejött *Közöd?* c. komplex színházi nevelési előadás során kezdtünk együtt dolgozni. Kriszti szakmai vezetésével **az egyes előadásainkhoz kapcsolódó háromlépcsős foglalkozásainkat a nyár folyamán újragondoltuk**. Szeptemberben a Tünet Együttes pályázatot írt ki általános iskola felső tagozatos és középiskolás korú osztályok számára a beavató programban való támogatott részvételi lehetőségre. Összesen 19 osztály pályázott.

A 2017-es működési évben **összesen 13 beavató foglalkozást** (4 vidéki és 9 budapesti) **tartottunk, összesen 342 diák vett részt programjainkon**, 104 diák vidékről és 238 diák Budapestről.

## 5.3. Közösségépítés, egyéb művészeti projektek

- **Évadnyitó beszélgetés Berg Judittal**

Folytatva a 2016-ban megkezdett hagyományt, ismét egy előadást követő beszélgetéssel nyitottuk meg a színházi évadot. 2017. szeptember 25-én a Trafóban Az éjszaka csodáit követően Berg Judit Kossuth díjas íróval, mesekönyv szerzővel beszélgetett Szabó Réka a gyermeki kreativitás fejlesztéséről és megőrzéséről.

- **Szülés, félelem, szabadság – kerekasztal beszélgetés**

A Burok bemutatója kapcsán, a bemutató előtti héten kerekasztal-beszélgetést szerveztünk a Trafó kávézójában a szülés lelki aspektusaival kapcsolatban. A beszélgetésen részt vett Csörgő Andrea perinatális szaktanácsadó, Fazakas Pálma, az EMMA Egyesület elnöke, Roszik Linda pszichológus, Szél Dávid pszichológus és apablogger, valamint Szabó Réka, a Tünet Együttes művészeti vezetőjeként és a Burok rendezőjeként. A beszélgetést Paizs Dóra tréner, anyablogger, a Tünet Együttes egykori menedzsere moderálta. A beszélgetést

kiemelkedő érdeklődés övezte, a belépést regisztrációhoz kötöttük a helyszín korlátos befogadóképessége miatt, így 70 fő követte élőben az eseményt, további 200 pedig az internetes élő közvetítésbe kapcsolódott be. A kétórás beszélgetés hanganyagát rögzítettük és podcast formában nyilvánossá tettük, ezt az első héten további 200 érdeklődő hallgatta meg.

- **Színházak Éjszakája**

A Színházak Éjszakáján a készülő, *Sírással nem megyünk semmire* c. dokumentumfilm trailerét vetítettük le az érdeklődőknek, mely után a készülő filmről a rendezővel, Szabó Rékával beszélgethettünk a közönség. Az esemény maximális számú érdeklődőt vonzott.

- **Pozsonyi Piknik**

A Tünet saját standdal, önkéntes segítőkkel volt jelen az eseményen, ahol a színpadon *Idősebbek is elkezdhetik* címmel tartott közösségi tornát Fahidi Éva és Szabó Réka.

- A bécsi Volkstheaterben tartott rendhagyó *Sóvirág* előadást követő vasárnap Szabó Réka a Wiesenthal Intézet szervezésében az előadásról szóló kerekasztal beszélgetésen vett részt. Beszélgetőpartnerei Götz Aly történész, Nicole Haitzinger színházi szakember és Kovács Éva, a bécsi Wiesenthal Intézet munkatársa voltak.

- **Tünet Dokufilmklub**

A helyszín a társulat próbaterme, a filmklub – a készülő *Sírással nem megyünk semmire* c. dokumentumfilm kapcsán - egyfajta belső inspirációként is szolgál a társulatnak. A Tünet Dokufilmklub – melynek szervezője a Tünet holdudvarához tartozó Czakó Máté - kifejezetten a társulatot körülvevő közösség építését célozza. A 2017-es működési év során két alkalommal, március 12-én és május 14-én szerveztünk Dokufilmklubot. Az előbbi alkalom meghívott vendége Bérczesi Róbert zenész volt.

- Szász Dániel részt vett a Corvinus Science Shop reggelijén, a beszélgetés az egyetemi-civil együttműködés (ESEE konferencia együttműködés) tapasztalatairól a *Somewhere Over the Population* c. színházi kalandjáték kapcsán.

## 6. SZAKMAI AKTIVITÁS, EGYÜTTMŰKÖDÉSEK

- **FESZ-tagság**

Fontosnak tartjuk, hogy a szakma közös gondolkodással, kompromisszumkereséssel, tárgyalással, meggyőzéssel együtt tudjon kiállni közös célokért, így a Tünet Együttes 2017-ben is tagja volt a **Független Előadó-művészeti Szövetségnek** és részt vett a közgyűléseken.

- **Jurányi Inkubátorház**

A **Jurányi Inkubátorház tagjaiként** az intézményre szakmai közösségként tekintünk és az intézmény által szervezett akciókban aktívan részt veszünk. Örömmel ünnepeltük 2017-ben a fennállás 5. évfordulóját, melyre meglepetés performanszot készítettünk a színházteremben ünneplőknek.

- ***IETM tagság***

A társulat tagja az egyik legnagyobb európai előadó-művészeti szervezetnek, az **Informal European Theatre Meeting**nek (IETM), melynek éves találkozóin rendszeresen képviselteti magát és így ápolja és építi tovább kapcsolatait a szakma nemzetközi képviselőivel. 2017. áprilisban *Kovács Flóra*, novemberben pedig *Kápolnai Katalin* a brüsszeli plenáris ülésen vett részt.

- ***Menedzser Klub***

A **Műhely Alapítvány és a Trafó** kezdeményezésére indult és 2017-ben is folytatódó **Menedzser Klub munkájában** a társulat menedzsere, valamint a társulat kommunikációs csapata vett részt.

- ***dunaPart – szakmai fórum***

A dunaPart rendezvénysorozat keretében 2017. december 1-én az Atrium Színházban, Tér és háttér, avagy a független színházcsinálók lehetőségei Magyarországon c. eseményen kerekasztal beszélgetésre meghívást kapott és részt vett a Tünet társulati vezetője, Szabó Réka is. Beszélgetőpartnerek: Kálmán Eszter, Barda Bea, a beszélgetést vezette: Jászay Tamás.

- ***Workshopok, képzések***

A 2017-es évben két alkalommal is intenzív workshopkal indult a közös alkotás. A *Te szemét!* c. előadás felújítása egy - a jelentkezők nagy számára tekintettel két, válogatással egybekötött műhelymunkával indult a nyáron. A *Burok* c. új darabunk próbafolyamata is egy háromnapos intenzív workshopkal kezdődött júliusban, ahol Szabó Réka a 4 felkért táncosnóval az előadás témája kapcsán kísérletezett, és a műhelymunka végére világos lett a koreográfus és előadók közötti kölcsönös elköteleződés.

## **7. A TÜNET EGYÜTTES MARKETINGKOMMUNIKÁCIÓJA**

Az idei működési évben több régóta tervezett kommunikációs mérföldkövet értünk el annak érdekében, hogy a Tünet Együttest **jól felismerhető, sikeres kulturális branddé** alakítsuk.

A társulat 2016-ban meghatározott alapértékeiből, márkaszemélyiségéből kiindulva – fizikalitás, humor, abszurditás, játékosság, kíváncsiság, demokratikus értékek, társadalmi szerepvállalás – újraalkottuk a társulat arculatát, amely folyamat 2017 decemberére lezárult. Az egyik legnagyobb eredmény, hogy az egyes előadások meglehetősen heterogén arculatát és színlapjait egy új, 16 oldal terjedelmű kiadvánnyá fésültük össze. Ez az **új repertoárfüzet** a szeptemberi évadnyitásra (2017. szeptember 25.) felváltotta a nem elég hatékony szórólapokat, és játszóhelyeinken az elsődleges promóciós eszközzé vált. Tapasztalataink azt mutatják, hogy az igényes, humoros kiadványt a nézők szívesebben lapozgatják és viszik haza, mint a korábbi nyomtatott anyagokat. A kiadvány angol nyelvű változata a dunaPart fesztiválon (2017. november



29. – december 2.) mutatkozott be. A kiadványból első körben 2000 magyar és 400 angol nyelvű példány készült.

Szintén a dunaPart fesztiválon debütált a **Tünet Együttes új, magyar és angol nyelvű honlapja**, mely kétnyelvű, a kor követelményeinek megfelelő, többfunkciós, ugyanakkor átlátható, hordozható eszközökre is optimalizált felület. Nagyon fontos, hogy honlapunkról jól használható és egyértelmű linkek vezetnek az egyes előadásaink online jegyvásárlási felületeire. Az új honlapot kiterjedt Facebook-kampánnyal népszerűsítettük a nézők körében.

Ebben a működési évben is kiemelkedően fontos volt a **közönséggel való közvetlen, baráti hangvételű kapcsolattartás**.

Ennek első lépéseként az évadzárás után, a nyár folyamán **online kérdőíves felmérést** kezdeményeztünk azok körében, akik láttak Tünet Együttes előadást az elmúlt 2-3 évben. A felmérés nem titkolt célja volt a PR adatbázisunk bővítése és a hírlevél-feliratkozók számának növelése is. A kérdőívet összesen 170 fő töltötte ki. Az eredmények megerősítették, hogy a társulat közönsége többségében 26-45 év közötti, felsőfokú végzettségű, jellemzően nőkből áll. Többségük rendszeresen, legalább pár havonta jár színházba. Hűségesek a kedvenc színházukhoz és / vagy társulatukhoz, de sokan csak az utolsó pillanatban vesznek jegyet. Kommunikációs szempontból fontos, hogy a legtöbben baráti ajánlások és a sajtóban megjelent kritikák alapján választanak programot. Az eredményeket játszóhelyeinkkel is megosztottuk annak érdekében, hogy mindannyian teljesebb képet kapjunk a nézői sajátosságokról és elvárásokról.

A felmérés alapján több szempontból módosítottuk a kommunikációs stratégiánkat, még nagyobb hangsúlyt fektetve a social media csatornákra, melyek alkalmasak az azonnali, impulzív vásárlásösztönzésre. A social média eredményeket tekintve a Facebook elérésünk stabilan és folyamatosan növekszik. Jelenleg a **Facebook oldalunkon közel 3000 követőnk** van, ez **500 fős növekedést** jelent az elmúlt évben. Kiemelt figyelmet fordítunk arra, hogy a követőink számára érdekes, izgalmas tartalmakat osszunk meg, megmutatva társulatunk életét is. A hatékonyságot jól mutatja, hogy a működési év elejére jellemző napi átlagos 555 organikus elérés a második félévre 723 főre növekedett.

Fizetett hirdetéseinknél ugyanakkor figyelünk arra, hogy ne csak a már meglévő követői bázisunkat szólítsuk meg, minden repertoáron tartott előadásunkhoz több kipróbált hirdetési célcsoportot rendeltünk, így biztosítva nem csak a jegyértékesítést, hanem a Tünet Együttes követői bázisának stabil növekedését is.

A videó-megosztási stratégiánk alapvetően megváltozott az elmúlt időszakban; továbbra is használjuk Youtube csatornáinkat, és a Youtube videókat beillesztve is elérhetővé tesszük az új honlapunkon, de a Facebookon megjelenő videókat közvetlenül oda töltjük fel, mivel a Facebook algoritmusai jobban szeretik a direkt videókat, mint a külsős videómegosztók tartalmait. 2017. március 1. és 2018. február 7. között **összesen 50 ezer videómegtekintést és 25 ezer megtekintett percet értünk** el csak a Facebook oldalon, ez az előző azonos időszak 7320 percéhez képest **3,5-szeres növekedést** jelent.

A **hírlevél feliratkozók száma 1158**, A hírlevelet átlagosan a címzettek 20%-a olvassa, ami kiemelkedően jó a kulturális szférára jellemző 15,7%-os olvasottsági rátához képest (a Mailchimp levelezőrendszer saját felmérése, folyamatosan frissítve).

A kritikusok megszólítása és a minőségi sajtócikkek szervezése továbbra is kiemelt cél maradt. **Kiemelt sajtókapcsolatok:** *MTI, Index.hu, Femcafe.hu, 24.hu, Marieclaire.hu, M5, Kossuth Rádió, Inforádió, Trend FM, Magyar Nemzet, La Femme,*

*Népszava, Színház, Színház.hu, Fidelio.hu, Tánckritika.hu, Kultúra.hu, 7óra7.hu, Prae.hu, Magyar Narancs.*

A kutatás azt is megmutatta, hogy a nézők szeretik az **interaktív feldolgozó foglalkozásokat**, ezért **évadnyitó rendezvényünk** ismét egy kerekasztal-beszélgetés volt *Az éjszaka csodái* és a *Kucok* című előadásainkhoz kapcsolódóan. Szabó Réka beszélgetett Berg Judit József Attila-díjas íróval, a Rumini gyerekkönyvek szerzőjével. Témánk a következő volt: hogyan bátorítsuk a kreativitást gyermekeinkben és hogyan őrizzük meg a gyermeki kreativitást saját magunkban.

A fenti eszközöket együtt, integrált módon használtuk az új Tünet Együttes premier, a *Burok – a tágló idő összehúzóadásai* (február 2-3, Trafó Kortárs Művészetek Háza) promóciójakor. A *Burok* kapcsán kiemelt célunk a célcsoportbővítés, mivel az előadás nem csak a Tünet rajongókat szólítja meg, de azt a széles társadalmi réteget is, akiket valamilyen módon foglalkoztat a születés, szülés élménye. A kampány központi eleme ezért egy cross-promóciós együttműködés volt a Másállapotot a szülészetben mozgalommal, akikkel közösen kerekasztal-beszélgetést szerveztünk a Trafóban január 25-én *Szülés, félelem, szabadság* címmel. A teltházas eseményen több szakértővel és az Anyacsavar bloggal, mint médiapartnerrel együtt beszélgettünk a „jó szülés” lehetőségeiről a mai Magyarországon. A kerekasztalt és a premiert is kiterjedt sajtó- és social média kampány kísérte.

Hatékonyágunk legjobb mértéke az emelkedő nézőszám. A Tünet Együttesnek 2017-ben előadásaival december 31-ig mindösszesen **5893 nézőt** sikerült megszólítani, a működési év végéig a fennmaradó 14 előadással ez a szám várhatóan **7311-re** emelkedik. Előadásaink **nézettsége töretlenül magas, 89 %-os** volt. Az **éves költségvetés 11,4 %-át** költöttük marketingkommunikációra (dologi költségek és a kommunikációs stáb tiszteletdíja).

## 7. A TÁRSULAT GAZDÁLKODÁSA

A Tünet Együttes az elmúlt évek során **átlátható, következetes gazdálkodást** folytatott, megbízható partnerként tartják számon: az esedékes számlákat mindig fizetési határidőn belül teljesíti, fennállása során sohasem adósodott el, folyamatos, stabil pénzügyi háttérrel biztosítva ezáltal a művészeti koncepciók magas színvonalú megvalósításához. A Tünet Együttes **nonprofit gazdasági társaság** formájában működő **közhasznú szervezet**, ennél fogva **gazdálkodása nyilvános**, honlapján közvetlenül is elérhető a társulat működését bemutató éves beszámoló, valamint a közhasznúsági jelentés.

A társulat 2017-ben **pénzügyileg sikeres, stabil évet zárt**. A 2017. március 1. és 2018. február 28-ig tartó időszakban összesen várhatóan **41 346 388 forintot** költünk, (amelyben benne vannak az új bemutatónkkal kapcsolatos költségek, valamint a január-februárra már lekötött 14 előadás tiszteletdíjai és dologi költségei). Az eredetileg tervezett **39 188 180 milliós** költségvetésünkben a tervek szerint 60 olyan előadást valósítottunk volna meg, aminek a költségeit mi álljuk (a tervezett 30 komplex színházi nevelési előadás költségei koprodukciós partnerünknel realizálódik). Ehhez képest a forgalmazási adatoknál már felsorolt okokból véglegesen 87 előadásunk volt, amelyből

**79 olyan előadást** valósítottunk meg, melynek költségeit mi álltuk. szakmailag nagyon aktív, sikeres évt zártunk, így a visszatervezett költségvetésünkhöz képest a kiadási és a bevételi oldalunk is jóval magasabb lett. Ennek okait alább részletezzük.

#### **Kiadások:**

- A **reklám- és PR költségek 10%-os növelésével** lehetővé vált, hogy az **új honlapot** elkészítsük és beindítsuk, a nemzetközi fórumokon (IETM meeting, düsseldorfi Tanzmesse) színvonalas, **versenyképes promóciós anyagokkal** tudunk megjelenni, és a társulat 2000 példányban igényes repertoár füzetet tudott megjelentetni. Emellett lehetőségünk nyílt egy **profi PR stábbal** együttműködni és a Tünet arculatának egységesítését célzó kampányt elindítani.
- Több dologi költségünk és szolgáltatásunk díja **emelkedett** (pl. próbatermünk bérleti díja, könyvelés, banki szolgáltatás, telefon, stb...).
- A társulat munkatársainak bérét, a művészek és közreműködők tiszteletdíját szeptembertől **szerény, átlagosan 15%-os emeléssel tudtuk honorálni**, valamint be tudtuk jelenteni a Társulat alapítóját is minimálbérre – mindez nem volt tovább halogatható, a társulatnál **8 éve nem emelkedtek a tiszteletdíjak**.
- Az **utazási-, szállítási és szállásköltségek** drasztikus emelkedésének oka, hogy sokkal több vidéki és külföldi előadásnak tettünk eleget, mint az a terveink között szerepelt. Ezen költségek egy része ugyanakkor bevételként is jelentkezik, mivel sok esetben azt a meghívó felek a leutazást követően megtérítik társulatunk részére, vagy NKA pályázatból tudjuk finanszírozni. Ide tartoznak még a tavalyi évben a nemzetközi kapcsolatépítésre fordított kiadások (a menedzser részvétele a félévente megrendezett IETM találkozók), valamint az előadások díszleteinek és kellékeinek egész éves szállítása a raktár és a különböző játszóhelyek között.
- Az egyéb dologi költségeknél jelentkezik annak a másfél milliós támogatásnak az előre nem tervezett továbbutalása, melyet még 2016-ban kaptunk Az Élet Menete Alapítványtól a *Sírással nem megyünk semmire* c. egész estés dokumentumfilmünk elkészítésére. Az elmúlt évben a Campfilmmel megkötött koprodukciós szerződésünk értelmében a készülő film pénzügyeit a Campfilm kezeli a továbbiakban, ezért utaltuk át nekik a nálunk várakozó összeget.

#### **Bevételek:**

- A 2017. március 1 – 2018. február 28-ig tartó időszakban a teljes kiadások várhatóan **30 %-át** fedezik a **jegy és a forgalmazásból származó bevételek** (összesen 12,59 millió forint) – ez a bevétel a megnövekedett előadásszám és a nagyobb presztízsű meghívások miatt lett kiugróan magasabb a visszatervezett összeghez képest.
- **TAO támogatásként** realizált bevételünk is kiugróan sikeres évet zárt 2017-ben. A tavalyi évhez képest (274,950 Ft) idén 160%-al többet, 1 718 433,- Ft-ot hozott.

- A társulat tulajdonában lévő eszközök és a próbahely **bérbeadásával** is (1 296 945,-Ft) is sikerült nagyságrendekkel magasabb bevételt eredményezni, mint terveztük.
- 2017-ben a vártnál **sikeresebben pályáztunk**. Összesen 9 pályázatot nyújtottunk be hazai szervekhez és alapokhoz a működésin kívül, 6 pályázatot az NKA-hoz (nyert összesen: 3,895 millió), 3 pályázatot az EMMI-hez (nyert összesen: 1,3 millió forintot), így tavaly minden beadott pályázatunkra kaptunk támogatást, összesen 25 195 200,-millió forintot. A beavató program megvalósítására, valamint a bemutatott előadások hazai és külföldi forgalmazásra nyert támogatásokat bevételként a 2017-es működési évben realizáltuk, ugyanakkor ezek kiadásként a 2018-as működési évben jelentkeznek, tekintettel arra, hogy a támogatás egy részét 2018 tavaszán, nyarán megvalósuló előadásokra használjuk fel. Ez a bevételi oldalon jelentkező többletet okoz.

**Köszönjük** az Emberi Erőforrások Minisztériumának támogatását, amely lehetővé tette, hogy a társulat 2017-ben is egy szakmailag nagyon aktív és sikeres évet zárjon.

Budapest, 2018. május 20.



Szabó Réka  
művészeti vezető  
Tünet Együttes  
(cégnév: Tünet Nonprofit Kft.)

| KIMUTATÁS                                    |            |                   |                    |                      |                   | 1. sz melléklet      |                       |
|--|------------|-------------------|--------------------|----------------------|-------------------|----------------------|-----------------------|
| a költségvetési támogatások felhasználásáról |            |                   |                    |                      |                   |                      |                       |
| 2017   |            |                   |                    |                      |                   |                      |                       |
| Támogatásnyújtó neve                         | Támogatás  |                   | Felhasználás célja | Felhasználás összege |                   | Átvitel összege (Ft) | Elszámolás határideje |
|  | időpontja  | összege (Ft)      |                    | előző évi            | tárgyévi          |                      |                       |
| Emberi Erőforrások Minisztériuma             | 2017.07.03 | 20 000 000        | Működési támogatás |                      | 16 834 539        | 3 165 461            | 2018.04.20            |
|  |            |                   |                    |                      |                   |                      |                       |
|  |            |                   |                    |                      |                   |                      |                       |
|  |            |                   |                    |                      |                   |                      |                       |
|  |            |                   |                    |                      |                   |                      |                       |
| <b>ÖSSZESEN</b>                              |            | <b>20 000 000</b> |                    |                      | <b>16 834 539</b> | <b>3 165 461</b>     |                       |

| KIMUTATÁS                      |                        |                       |          |       |            | 2. sz melléklet |
|--------------------------------|------------------------|-----------------------|----------|-------|------------|-----------------|
| a vagyon felhasználásáról      |                        |                       |          |       |            |                 |
| 2017                           |                        |                       |          |       |            |                 |
| Megnevezés                     | Előző évi összeg (eFt) | Tárgyévi összeg (eFt) | Változás |       | Megjegyzés |                 |
|                                |                        |                       | %        | eFt   |            |                 |
| Induló tőke                    | 3 000                  | 3 000                 | 0        | 0     |            |                 |
| Tőkeváltozás                   | 25 545                 | 30 849                | 20%      | 5 304 |            |                 |
| Lekötött tartalék              | 0                      | 0                     | 0        | 0     |            |                 |
| Értékelési tartalék            | 0                      | 0                     | 0        | 0     |            |                 |
| Tárgyévi eredmény              | 5 804                  | 8 973                 | 45%      | 3 169 |            |                 |
| Közhasznú tev. tárgyévi er.    | 5 804                  | 8 973                 | 45%      | 3 169 |            |                 |
| Vállalkozási tev. tárgyévi er. | 0                      |                       | 0        | 0     |            |                 |
| Egyéb                          | 0                      |                       | 0        | 0     |            |                 |

| KIMUTATÁS   |                  |          |          |          |            | 3. sz melléklet |
|---|------------------|----------|----------|----------|------------|-----------------|
| a cél szerinti juttatásokról  |                  |          |          |          |            |                 |
| 2017  |                  |          |          |          |            |                 |
| Juttatás megnevezése  | Juttatás összege |          | Eltérés  |          | Megjegyzés |                 |
|   | előző évi        | tárgyévi | %        | Ft       |            |                 |
| Közhasznú tevékenység keretében nyújtott                            |                  |          |          |          |            |                 |
| Pénzbeli juttatások összesen  |                  |          |          |          |            |                 |
| - ebből adóköteles  |                  |          |          |          |            |                 |
| - ebből adómentes   |                  |          |          |          |            |                 |
| Természetbeni juttatások összesen                                   |                  |          |          |          |            |                 |
| - ebből adóköteles  |                  |          |          |          |            |                 |
| - ebből adómentes   |                  |          |          |          |            |                 |
| Egyéb juttatások  |                  |          |          |          |            |                 |
| <b>ÖSSZESEN</b>   | <b>0</b>         | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b>   |                 |
| Egyéb cél szerinti, de nem közhasznú tevékenység keretében nyújtott |                  |          |          |          |            |                 |
| Pénzbeli juttatások   |                  |          |          |          |            |                 |
| Nem pénzbeli juttatások   |                  |          |          |          |            |                 |
| Egyéb juttatások  |                  |          |          |          |            |                 |
| <b>ÖSSZESEN</b>   | <b>0</b>         | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b>   |                 |
| <b>MINDÖSSZESEN</b>   | <b>0</b>         | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b>   |                 |

| KIMUTATÁS               |  |                        |                   |                | 3.sz melléklet   |
|-------------------------|--|------------------------|-------------------|----------------|------------------|
| a kapott támogatásokról |  |                        |                   |                |                  |
| 2017                    |  |                        |                   |                |                  |
| Juttatás megnevezése    | Támogatott cél   | Támogatás összege (Ft) |                   | Változás       |                  |
|                         |  | előző évi              | tárgyévi          | felhasználás % | átvitel Ft       |
| NKA 2016/5602           | A Tünet Együttes részvétele az IETM valenciai plenáris ülésén    | 47 030                 |                   | 100%           |                  |
| EEMI 3417-05-0100/16    | működési támogatás   | 5 285 173              |                   | 100%           |                  |
| NKA 2016/6972           | A Tünet Együttes Lomtalanítás c. produkciójának felújítása       | 230 000                |                   | 100%           |                  |
| NKA 2016/7814           | A Tünet Együttes színház nevelési tevékenységének folytatása     | 475 454                |                   | 100%           |                  |
| EEMI 3424-03-0063/16    | Produkciónak külföldi forgalmazása (Sóvirág-Berlin, Loop-Olomuc) | 148 882                |                   | 100%           |                  |
| Élet menete Alapítvány  | A Sírassal nem megyünk semmire c. dokumentumfilm létrehozása     | 1 632 000              |                   | 8%             | 1 500 000        |
| NKA 2017/1301           | Produkciónak forgalmazása (Az éjszaka csodái)                    |                        | 600 000           | 100%           |                  |
| EEMI 3417-05-0077/17    | 2017 évi működési támogatás                                      |                        | 16 834 539        | 84%            | 3 165 461        |
| NKA 2017/6144           | Produkciónak forgalmazása (Közöd?)                               |                        | 245 029           | 39%            | 154 971          |
| NKA 2017/6145           | Produkciónak forgalmazása (Ez mind én leszek egykor)             |                        | 400 000           | 100%           |                  |
| NKA 2017/6146           | Burok létrehozása  |                        | 600 000           | 40%            | 900 000          |
| NKA 2017/6747           | Produkciónak forg. (Te szemét!)                                  |                        | 450 408           | 90%            | 49 592           |
| NKA 2017/6949           | Produkciónak létrehozása (Loop)                                  |                        | 19 212            | 2%             | 475 988          |
| EEMI 3424-01-0031/17    | Produkciónak forgalmazása  |                        | 251 202           | 63%            | 148 798          |
| EEMI 3424-02-0042/17    | Produkciónak forgalmazása (Négy fal között)                      |                        |                   | 0%             | 700 000          |
| EEMI 3416-06-0177/17    | Produkciónak forgalmazása (Kucok)                                |                        | 40 000            | 20%            | 160 000          |
| Nyitott Kör Egyesület   | Gyökerek projekt   |                        | 270 000           | 100%           |                  |
| MagNet Bank             | TAO támogatás+kieg. Támogatás                                    |                        | 1 718 433         | 100%           |                  |
| NAV szja 1%-a           | működés  |                        | 36 792            | 100%           |                  |
| <b>ÖSSZESEN</b>         |  | <b>7 818 539</b>       | <b>21 465 615</b> |                | <b>7 254 810</b> |

| KIMUTATÁS   |                  |                |            |               | 5. sz melléklet                  |
|---|------------------|----------------|------------|---------------|----------------------------------|
| a vezető tisztségviselőknél nyújtott támogatásokról |                  |                |            |               |                                  |
| 2017  |                  |                |            |               |                                  |
| Juttatás megnevezése                                | Juttatás összege |                | Eltérés    |               | Megjegyzés                       |
|   | előző évi        | tárgyévi       | %          | Ft            |                                  |
| <b>Cél szerinti pénzügyi kifizetések</b>            | 0                | 0              | 0          | 0             |                                  |
| Természetbeni juttatások                            |                  |                |            |               |                                  |
| szja mentes   |                  |                |            |               |                                  |
| szja köteles  |                  |                |            |               |                                  |
| Értékpapír juttatások                               |                  |                |            |               |                                  |
| <b>Tiszteletdíjak, megbízási díjak</b>              | 0                | 0              | 0          | 0             |                                  |
| <b>Költségtérítések*</b>                            |                  |                |            |               |                                  |
| Név: Szabó Réka                                     | 239 939          | 273 347        | 14%        | 33 408        | kiküldetési rendelvény üzemanyag |
| <b>Adott kölcsönök összege</b>                      | 0                | 0              | 0          | 0             | 0                                |
| Kamatmentes kölcsönök                               |                  |                |            |               |                                  |
| <b>Egyéb juttatások</b>                             | 0                | 0              | 0          | 0             |                                  |
| <b>ÖSSZESEN</b>                                     | <b>239 939</b>   | <b>273 347</b> | <b>14%</b> | <b>33 408</b> | <b>0</b>                         |

\* a szervezet döntése, hogy név szerint vagy összegben mutatja be



# A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-342

2017. év

A szervezetet nyilvántartó bíróság megnevezése:

01 Fővárosi Törvényszék

Beküldő adatai (akinek az ügyfélkapuján keresztül a kérelem beküldésre kerül)

|                           | Előtag              | Családi név | Első utónév | További utónevek |
|---------------------------|---------------------|-------------|-------------|------------------|
| Viselt név:               |                     | Blázi       | Zsuzsanna   |                  |
| Születési név:            |                     | Blázi       | Zsuzsanna   |                  |
| Anyja neve:               |                     | Békási      | Ilona       |                  |
| Születési ország neve:    | Magyarország        |             |             |                  |
| Születési település neve: | Budapest            |             |             |                  |
| Születési ideje:          | 1 9 6 9 - 0 7 - 2 3 |             |             |                  |

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység főbb adatainak megjelenítése

(Elektronikus kitöltés esetén másolt - nem írható - mezők.)

|                      |  |                 |                     |              |                     |
|----------------------|--|-----------------|---------------------|--------------|---------------------|
| Neve:                | Tünet Nonprofit Kft.   |                 |                     |              |                     |
| Nyilvántartási szám: | 0 1 - 0 1 - 0 0 0 0 0 0 0 0  | Tárgyév:        | 2 0 1 7             |              |                     |
| Időszak terjedelme:  | egész év <input checked="" type="checkbox"/> töredék év <input type="checkbox"/> | időszak kezdete | 2 0 1 7 - 0 1 - 0 1 | időszak vége | 2 0 1 7 - 1 2 - 3 1 |

Ny.v.:2.2 A nyomtatvány papír alapon nem küldhető be!

Nyomtatva: 2018.05.31 23.54.32



# A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-342

2017. év

A szervezetet nyilvántartó bíróság megnevezése:

Tárgyév:

01 Fővárosi Törvényszék

2 0 1 7

Időszak terjedelme: egész év  töredék év 

2 0 1 7 - 0 1 - 0 1

2 0 1 7 - 1 2 - 3 1

időszak kezdete

időszak vége

Válassza ki, hogy a beszámoló (és közhasznúsági melléklet) az alábbiak közül melyikre vonatkozik!

a. Szervezet



b. Jogi személy szervezeti egység (származtatott jogi személy)



Szervezet neve:

Tünet Nonprofit Kft.

Szervezet székhelye:

Irányítószám: 1 0 2 5

Település: Budapest

Közterület neve: Kavics

Közterület jellege: utca

Házszám: 17

Lépcsőház: Emelet: Ajtó: 

Jogi személy szervezeti egység neve:

Jogi személy szervezeti egység székhelye:

Irányítószám: Település: Közterület neve: Közterület jellege: Házszám: Lépcsőház: Emelet: Ajtó: 

Nyilvántartási szám:

0 1 - 0 1 - 0 0 0 0 0 0 0

(Jogi személy szervezeti egység esetében: "Anyaszervezet")

Bejegyző határozat száma:

0 0 . P k . 0 0 0 0 0 0 / 0 0 0 0 / 0 0

(Jogi személy szervezeti egység esetében:  
Jogi személlyé nyilvánító határozat száma)

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység adószáma:

1 4 6 6 3 5 0 7 - 2 - 4 1

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység képviselőjének neve:

Szabó Réka

Képviselő aláírása: \_\_\_\_\_

Keltezés:

Velenice

2 0 1 8 - 0 5 - 2 0





# A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-342

2017. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Tűnet Nonprofit Kft.

## Az egyszerűsített éves beszámoló mérlege

(Adatok ezer forintban.)

|  | Előző év      | Előző év helyesbítése | Tárgyév       |
|--|---------------|-----------------------|---------------|
| <b>ESZKÖZÖK (AKTÍVÁK)</b>  |               |                       |               |
| A. Befektetett eszközök  | 1 084         |                       | 1 038         |
| I. Immateriális javak  |               |                       |               |
| II. Tárgyi eszközök  | 1 084         |                       | 1 038         |
| III. Befektetett pénzügyi eszközök                                 |               |                       |               |
| B. Forgóeszközök   | 43 195        |                       | 53 017        |
| I. Készletek   |               |                       |               |
| II. Követelések  | 5 383         |                       | 3 572         |
| III. Értékpapírok  |               |                       |               |
| IV. Pénzeszközök   | 37 812        |                       | 49 445        |
| C. Aktív időbeli elhatárolások                                     |               |                       |               |
| <b>ESZKÖZÖK ÖSSZESEN</b>   | <b>44 279</b> |                       | <b>54 055</b> |
| <b>FORRÁSOK (PASSZÍVÁK)</b>  |               |                       |               |
| D. Saját tőke  | 33 849        |                       | 42 822        |
| I. Induló tőke/jegyzett tőke                                       | 3 000         |                       | 3 000         |
| II. Tőkeváltozás/eredmény  | 25 045        |                       | 30 849        |
| III. Lekötött tartalék   |               |                       |               |
| IV. Értékelési tartalék  |               |                       |               |
| V. Tárgyévi eredmény alaptevékenységből (közhasznú tevékenységből) | 5 804         |                       | 8 973         |
| VI. Tárgyévi eredmény vállalkozási tevékenységből                  |               |                       |               |
| E. Céltartalékok   |               |                       |               |
| F. Kötelezettségek   | 2 612         |                       | 3 978         |
| I. Hátrasorolt kötelezettségek                                     |               |                       |               |
| II. Hosszú lejáratú kötelezettségek                                |               |                       |               |
| III. Rövid lejáratú kötelezettségek                                | 2 612         |                       | 3 978         |
| G. Passzív időbeli elhatárolások                                   | 7 818         |                       | 7 255         |
| <b>FORRÁSOK ÖSSZESEN</b>   | <b>44 279</b> |                       | <b>54 055</b> |

Ny.v.:2.2 A nyomtatvány papír alapon nem küldhető be!

Nyomtatva: 2018.05.31 23.54.32



# A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-342

2017. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Tünet Nonprofit Kft.

## Az egyszerűsített éves beszámoló eredménykimutatása

(Adatok ezer forintban.)

|   | Alaptevékenység |                       |         | Vállalkozási tevékenység |                       |         | Összesen |                       |         |
|---|-----------------|-----------------------|---------|--------------------------|-----------------------|---------|----------|-----------------------|---------|
|   | előző év        | előző év helyesbítése | tárgyév | előző év                 | előző év helyesbítése | tárgyév | előző év | előző év helyesbítése | tárgyév |
| 1. Értékesítés nettó árbevétele           | 13 598          |                       | 17 680  |                          |                       |         | 13 598   |                       | 17 680  |
| 2. Aktivált saját teljesítmények értéke   |                 |                       |         |                          |                       |         |          |                       |         |
| 3. Egyéb bevételek                        | 24 881          |                       | 27 786  |                          |                       |         | 24 881   |                       | 27 786  |
| ebből:                                    |                 |                       |         |                          |                       |         |          |                       |         |
| - tagdíj                                  |                 |                       |         |                          |                       |         |          |                       |         |
| - alapítótól kapott befizetés             |                 |                       |         |                          |                       |         |          |                       |         |
| - támogatások                             | 24 881          |                       | 27 786  |                          |                       |         | 24 881   |                       | 27 786  |
| ebből: adományok                          |                 |                       |         |                          |                       |         |          |                       |         |
| 4. Pénzügyi műveletek bevételei           | 13              |                       | 3       |                          |                       |         | 13       |                       | 3       |
| A. Összes bevétel (1+-2+3+4)              | 38 492          |                       | 45 469  |                          |                       |         | 38 492   |                       | 45 469  |
| ebből: közhasznú tevékenység bevételei    | 38 492          |                       | 45 469  |                          |                       |         | 38 492   |                       | 45 469  |
| 5. Anyagjellegű ráfordítások              | 29 722          |                       | 33 144  |                          |                       |         | 29 722   |                       | 33 144  |
| 6. Személyi jellegű ráfordítások          | 1 732           |                       | 2 521   |                          |                       |         | 1 732    |                       | 2 521   |
| ebből: vezető tisztségviselők juttatásai  |                 |                       |         |                          |                       |         |          |                       |         |
| 7. Értékcsökkenési leírás                 | 453             |                       | 360     |                          |                       |         | 453      |                       | 360     |
| 8. Egyéb ráfordítások                     | 219             |                       | 213     |                          |                       |         | 219      |                       | 213     |
| 9. Pénzügyi műveletek ráfordításai        | 18              |                       | 9       |                          |                       |         | 18       |                       | 9       |
| B. Összes ráfordítás (5+6+7+8+9)          | 32 144          |                       | 36 247  |                          |                       |         | 32 144   |                       | 36 247  |
| ebből: közhasznú tevékenység ráfordításai | 32 144          |                       | 36 247  |                          |                       |         | 32 144   |                       | 36 247  |
| C. Adózás előtti eredmény (A-B)           | 6 348           |                       | 9 222   |                          |                       |         | 6 348    |                       | 9 222   |
| 10. Adófizetési kötelezettség             | 544             |                       | 249     |                          |                       |         | 544      |                       | 249     |
| D. Tárgyévi eredmény (C-10)               | 5 804           |                       | 8 973   |                          |                       |         | 5 804    |                       | 8 973   |

Ny.v.:2.2 A nyomtatvány papír alapon nem küldhető be!

Nyomtatva: 2018.05.31 23.54.32



# A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-342

2017. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Tűnet Nonprofit Kft.

## Az egyszerűsített éves beszámoló eredménykimutatása 2.

(Adatok ezer forintban.)

|   | Alaptevékenység |                       |         | Vállalkozási tevékenység |                       |         | Összesen |                       |         |
|---|-----------------|-----------------------|---------|--------------------------|-----------------------|---------|----------|-----------------------|---------|
|   | előző év        | előző év helyesbítése | tárgyév | előző év                 | előző év helyesbítése | tárgyév | előző év | előző év helyesbítése | tárgyév |
| Tájékoztató adatok  |                 |                       |         |                          |                       |         |          |                       |         |
| A. Központi költségvetési támogatás   | 23 315          |                       | 27 259  |                          |                       |         | 23 315   |                       | 27 259  |
| ebből:<br>- normatív támogatás  |                 |                       |         |                          |                       |         |          |                       |         |
| B. Helyi önkormányzati költségvetési támogatás  |                 |                       |         |                          |                       |         |          |                       |         |
| ebből:<br>- normatív támogatás  |                 |                       |         |                          |                       |         |          |                       |         |
| C. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás   |                 |                       |         |                          |                       |         |          |                       |         |
| D. Az Európai Unió költségvetéséből vagy más államtól, nemzetközi szervezettől származó támogatás   |                 |                       |         |                          |                       |         |          |                       |         |
| E. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján átutalt összeg | 60              |                       | 37      |                          |                       |         | 60       |                       | 37      |
| F. Közszolgáltatási bevétel   |                 |                       |         |                          |                       |         |          |                       |         |
| G. Adományok  |                 |                       |         |                          |                       |         |          |                       |         |

### Könyvvizsgálói záradék

Az adatok könyvvizsgálattal alá vannak támasztva.

Igen

Nem

Ny.v.:2.2 A nyomtatvány papír alapon nem küldhető be!

Nyomtatva: 2018.05.31 23.54.32



# A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-342

2017. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Tünet Nonprofit Kft.

## 7. Közhasznú jogállás megállapításához szükséges mutatók

(Adatok ezer forintban.)

| Alapadatok   | Előző év (1)                        | Tárgyév (2)                         |
|--|-------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>B. Éves összes bevétel</b>  | <b>38 492</b>                       | <b>45 469</b>                       |
| ebből:   |                                     |                                     |
| <b>C. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján átutalt összeg</b>                             | <b>60</b>                           | <b>37</b>                           |
| <b>D. Közszolgáltatási bevétel</b>   |                                     |                                     |
| <b>E. Normatív támogatás</b>   |                                     |                                     |
| <b>F. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás</b>   |                                     |                                     |
| <b>G. Korrigált bevétel [B-(C+D+E+F)]</b>  | <b>38 432</b>                       | <b>45 432</b>                       |
| <b>H. Összes ráfordítás (kiadás)</b>   | <b>32 144</b>                       | <b>36 247</b>                       |
| <b>I. Ebből személyi jellegű ráfordítás</b>  | <b>1 732</b>                        | <b>2 521</b>                        |
| <b>J. Közhasznú tevékenység ráfordításai</b>   | <b>32 144</b>                       | <b>36 247</b>                       |
| <b>K. Tárgyévi eredmény</b>  | <b>5 804</b>                        | <b>8 973</b>                        |
| <b>L. A szervezet munkájában közreműködő közérdekű önkéntes tevékenységet végző személyek száma (a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. törvénynek megfelelően)</b> |                                     |                                     |
| <i>Erőforrás ellátottság mutatói</i>   | <i>Mutató teljesítése</i>           |                                     |
|  | <i>Igen</i>                         | <i>Nem</i>                          |
| <i>Ectv. 32. § (4) a) <math>[(B1+B2)/2 &gt; 1.000.000, - Ft]</math></i>  | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |
| <i>Ectv. 32. § (4) b) <math>[K1+K2 \geq 0]</math></i>  | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |
| <i>Ectv. 32. § (4) c) <math>[(I1+I2-A1-A2)/(H1+H2) \geq 0,25]</math></i>   | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <i>Társadalmi támogatottság mutatói</i>  | <i>Mutató teljesítése</i>           |                                     |
| <i>Ectv. 32. § (5) a) <math>[(C1+C2)/(G1+G2) \geq 0,02]</math></i>   | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <i>Ectv. 32. § (5) b) <math>[(J1+J2)/(H1+H2) \geq 0,5]</math></i>  | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |
| <i>Ectv. 32. § (5) c) <math>[(L1+L2)/2 \geq 10 \text{ fő}]</math></i>  | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> |